

جانشين شيخ النفيه حضرت ولانا عي الله التوالي ويتناعل شخالتفير صرت ولانا احماعی نورالشورت ه

المان والمار



آئیرن جوانمردان می گونی و بیسیگاگی انگری خنبرون کو آئی تنهیسیس رویایی

أفنال

TECHNICAL STROKT BY



EHUGHTAI PUBLIC LIBRARY الله المناع المن

ين النفي يرحزت مولانا المدعلي ومن الندعليه

والحراب المات

وللوث آب ضلع گرجرانداد که ایم جیور تسفیقی برجلالی نزد ریوسه اشیش گلحد ایر دمفان المبارک بخت ایم کامین المبارک بخت ایم کامین المبارک بخت ایم کامین المبارک که دور بدا بوت آپ که والدما جدا کام کامی سنیدی جیسیالند تفاجوایک صالح اور دیندار بزدگر خفظ اور بیشتند نافذان میں بندمقام که ماک تھے ۔ آپ که والدین نے پیوائی سے قبل میں بندمقام که ماک تھے ۔ آپ که والدین نے پیوائی سے قبل میں آپ که والدین خوبا دیا تھا۔
اس بندمقام کی مقدمت کے مقد وقف دمخرد ) فرما دیا تھا۔
اس بندم قدر بی کی مقدمت کے مقد وقف دمخرد ) فرما دیا تھا۔
اس بندم قدر بی کی مقدمت کے مقد وقف دمخرد ) فرما دیا تھا۔
اس بندم قدر بی کی مقدمت کے مقد وقف دمخرد ) فرما دیا تھا۔
اس بندم قدر بی کی مقدمت کے مقد وقف دمخرد ) فرما دیا تھا۔
اس بندم قدر بی کی مقدمت کے مقد وقف دمخرد ) فرما دیا تھا۔

گافل که شامعدالترکے برائری سکولی دافل کراویا گیا۔ بعدین آپنے عوندی کھجوروالی کے سکول ہیں دافلہ لیا اور پانچیں جاعث کا تعلیم حاصل کی اسکی بعد گرجواوالہ کی جامع صحدین والا فا جدائی صاحب کے صلفہ ورس میں افل کیا گیا۔ بہاں نصاب فارس سے آپ کی دین تعلیم کی ابتدا ہوئی ابھی چند ہی جہینے بہاں گذر سے تفظ کہ آپ کو صفرت بولانا جیدالتر شدھی کے ہمراہ سندھ بیناں گذر سے تفظ کہ آپ کو صفرت بولانا جیدالتر شدھی کے ہمراہ سندھ رفت آپ کو کام میں مصروف رکھتے بینال سندھی سخت مزاح تھے اور ہر بان کھر فا میں مصروف رکھتے بینال سے مکولیاں کا مح کرلافا ، گھر کا بان کھر فا اور ہمر فار میں مصروف رکھتے بینال سے مکولیاں کا مح کرلافا ، گھر کا بین کھر فا اور کھر فار اور کیا ہے کہا ہوں نہ کہ ایک دو فی پرگذارہ کرتے ہے بین کھر فار نمون نو سندھی اور بینے جھوٹے بھائیوں کے کیولیے و صوفا آپ جب بھوک زیا دہ سا فی توقیل میں چھے جانے اور شکل میروں اور کیر کی جب بھوک زیا دہ سا فی توقیل میں چھے جانے اور شکل میروں اور کیر کی جب بھوک زیا دہ سا فی توقیل میں چھے جانے اور شکل میروں اور کیر کی جھلیوں سے بریٹ بھر دیا کہ نے ایک اور کیا کہ کے ملاح کرانا کی کھلیوں سے بریٹ بھر دیا کہ نے اور شکل میں جے جانے اور شکل میروں اور کیر کی جھلیوں سے بریٹ بھر دیا کہ نے دیا ہے بھول کے نیا دہ سا کھر دیا کہ دیا کہ دیا کے دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کھر دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کھر دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کو میں اور کیا کہ کھر کا کھر کیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کھر دیا کہ دیا کہ دیا کھر دیا کہ دیا کھر دیا کہ دیا کہ دیا کھر دیا کھر دیا کہ دیا کہ دیا کھر دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کھر دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کھر کا کھر دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کھر دیا کہ دیا کھر دیا کہ د

مرکوت علام محدد بنیوری کی خدمت بین صاحر می و خشرت طبیعت مولانا مندهی آپ کو لئے کر آنام العاد فیون حفرت میں صاحر می نے وحفرت و بنیوری کی خدمت بین صاحر می نے وحفرت و بنیوری کئے اور فرد آپ کو بسلیہ تا دریہ بین بنیعت فرنا بیا اور ایم ذات کی تعقیقان فرنا کی ۔ اس و قت آپ کی عمر چیوس کی تھی آپ فرنا کی کشتی کا بہتہ تھا نہ فرکا و کو او کو کو کا کو کی علم تھا نہ اور کا کو کی علم تھا نہ اور کا کو کی علم تھا نہ اس میں بیا کہ بی تعلیق تنا میں فرا کا اند کی کے آخری کھی آپ اس میں ایسے بینے ہوئے بین کو جو بی حصا تن ورع کیا توزندگی کے آخری کھی کی ایسے بینا یا ۔ اور اسے بیمائے کی خدالمئے توفیق دی ۔ فرایا ۔ امر و می مشربیت بیب

ما نا برا توحفرت قطب الا قطاب ولا اسدتان محمودا مرّو فی کی شفقت کی نجی انتها به عنی و بال کئی سال طالبطی کی زندگی گذاری بجرولانا سندهی نف این مدر حب بیر جبند سے بین منتقل کردیا تو بهیں و بال استهائی کی زندگی گذاری بجرولانا استهائی نما استه عنی کردیا تو بهیں و بال استهائی سا تحقی جانا بیشا گرمیرا قلبی تعلق حضرت امرو فی شے بدستو د جات و با اور لا بور و غیره قیام کرف کا اتفاق مجا و اگر تعلیم سے بعد جب و بل اور لا بور و غیره قیام کرف کا اتفاق مجا آواکم اور الا بور و غیره قیام کرف کا اتفاق مجا بوتا و اور میشند ان دونون حضرات کی خدمت میں کا مؤکدائی کے کرما منر بوتی اور حضرات کی خدمت میں کا مؤکدائی کے کرما منر بوتی اور حضرات کی خدمت میں کا مؤکدائی کے کرما منر بوتی مؤل ایک اور کرما ایک بوتی میں ڈال لیکا ، اُدھر سے بو خیر ملتی و ه بھی کا مؤکدائی میں ڈال لیکا ، اُدھر سے بو خیر ملتی و ه بھی کا مؤکدائی میں ڈال لیکا ۔

وارالرت ولی قیام معزد مدهی نے کو تل برجبندایں وارالرت وی ایک درس کا ادراسی وی ایک درس کا اوراسی وی آب کو کھی کے بعد آب کو اسی درسی ایسی کو اسی درسی کا می اوراسی درسی کا می کام کی ادراسی وی تامیلی می تربیت وی تیمیلی ملے بعد آب کو اسی درسیکا ہیں مدرس مقرد کر دیا گیا ۔

مهملی نشادی کا مفترت سندهی کی بڑی صاجزادی کا مفتدآپ مهملی نشادی سے کر دیاگیا۔ گردیک ہی سال سے بعد آپ کی ابلیہ محترمہ کا انتقال ہو گیا۔

ای دولری شاوی ابولی احدادی معرف تاوی معرف ابولی احدادی و و المری شاوی شاوی می ایم احدادی معرف اولی ایم احدادی معرف نظام می معامر اوی معرف نظام می معامرت نوان می معامرت نوان می معامرت نے دارا تعلیم دیوبندی مجدی بڑھا! این شاوی کا تذکرہ کرتے ہوئے آپ فرفایا کرتے گئے جب شاح کے این شاوی کا تذکرہ کرتے ہوئے آپ فرفایا کرتے گئے جب شاح کے این شاوی کا تذکرہ کرتے ہوئے آپ فرفایا کرتے گئے جب شاح کے

خيال سے مجھے مولانا مندعی پر جھنڈے سے دیو بغدے کے اوور دواز مفرك وهر سے برے كيرف عن بيلے بوك عقد البول نے بھالي نہیں ری تھی کہ تہا ہے تک ہے کے لئے تہیں کے جا دہے ہی ہے۔ ياس كرفيد وهون كرك يديم على ذ كل . لونكاع كودت ب يَك يُرِد يرد ين عقد اورجب والين نواب فيا ه أف في عاف كفري كونى جاريانى على مز كلى- موكرائي يرجا دياتى لايا اور كلوي كولى يكاف كحرات وغيره على نر كلف-جمعد كاروز كرف و صوكرا بن موتى تويى كوجب كا يك كالبيد كلف بالما كرتا عقا- اس بي دوزاز عمرى كا وقدوه الحاتا بولندين روقی کے ساتھ کھانے کا عام رواجے اور بیری یوی ہونکہ لاہور ک رجة والي كيس جهال مالن كم ما كفروق كهاف كارواج تقااك الناكريدوه في مجور تون كري كري كري كروه كرى ك دوده س ردنی کیانے کی عادی رفعیس می خود ہی دونوں وقت بازار سے ایک الكوي كا يكا بواسال ما ياكرنا كفا ميرى يوى في ول كالملا یں ہیری سب سے زیادہ مدد کی . اس نے کھی کھے کیا نے بینے او رویے سے کے بارے بین تنگ نہیں کیا ۔ بر النہ نے دیا ، اُسے وعدد وباجوخدا تعطافر مايا الصر كحلاديا جوفدا في بين كوديا أعي بهنا ديا-ادر لا بورك زلن بي قرابتدا بي فاقركتي لوبين بھی آئیں۔ اور اس کے زیور تھے بھے کرمکان کا کوایا نیے ہے مگروہ

يمى ترت تلكايت زبان يرزلانى - اس كفينس فعلاكايرا بي تكر اداكري ول مرفدا في محصايا ما على ديا حل في دياك لي البين تنك مركبا اور ضاف اس كابدله يون يكاباكراس ك فاندان ي كسى كوية ترف عاصل نهيل كرسات أكار تنه بح اور عرس نهايت آدام ے بزریعہ ہوائی جہا ذکے اور کھرم دیداس کی فوش تی جے کہ اس کا که بیشان مدینه منوره می عربی زبان می دری قرآن و عدیث دیما بادراى كردوس لابورى فدمت قران ي معرون يى-دراصل ای سن عی ای کے دبی ذوق و منوق کو بہت راویل ہے الرده محصان بيوں كى دنيا وى عليم كے الے جود كرنى - عام خورتوں ک طرح کہنتی کو اگر سے سکول کی تعلیم نه ما صل کری گے، الريزى زير هيس تے تو كهاں سے كھائيں تھے . كل ده جائيں گے ور ان كائن دى بياه يسيدول كي بلريدتودين تطيم بين بھے سے بھی - Jus 2 1 36 1 23

مسجد فتجيوري بن الم مقصد في كميل كمال كالمرافعان اور مليم المل خان روم ك زير مريخ نظارة المعارف القرآنيد قام كى -نذكوره بالا يا يخ مستندعها وي ساوي ساوي مولانا احد على بي سيد آب نے تواب شاہ یں صفرت منظی کے علم پر ایک مدور مقام کیا۔ اوربعدس تع البند كارتا ويرتض مندهي فيه آب كونواب شاه ے دہلی بلالیا و رہے معزت مذعی ، بحرت کرکے کا بل بلے گئے۔ آذ تظارة العارف الفرآنيري حزت بولانا احترعلى تحضرت مندهي جائين تقرر محة. تعرفي ورئاسين لي تحركيا د تداوى زماني آية آگرہ اورمضافات کے دوست بھی فرمائے اوراکٹر سامانوں مے علط کا اتلا عرائه الحدرام ويؤويدل كان كي على اسلاق نام ركع در كل على يا المان رايخ طوط كى تركيد ين جب على راورتاع كى دفاديان كى ين زوب الاجمى الرفتار كوديا أيد- اور مخلف مقامات مطمقل كرت بوت أب كول بوري نظر بندكرو ياكيا - لا بورس آب لا كولي مجنوا د تفا-آب في درس قرآن کی ابتدا کی اور آجہ آبہ آب کے درس کا بریاعام بناك بوعكم آب الريش كے مخت فالف تھے -اللے ترقع ترقع ين وكريبت كم النفات كرت تف الحرس كن كن روز فاقر بونا عَنَا أَبِ عَانِ بِمَا كُم اور يور لي كما إلى كي مودول كي تصبح كرك الدي خردريات يدى كرت اور بعض او نات آيد كالخرك فيضيا كدُدُدكيا بمجدلائن بحان فال دي وده جامع تيرانوالي آت ك وين

ندرت كامركية يتى . آپ برخ ت كركيم كالتي تشريق ساله كال او والسي بير تتم حت رام الدين كي مبياه رئين اور فعدمت وأنا في سنت كا فريدا أبار وبند ربت . فرآن عزيز كالتهائهم الدررة هما للوم " بميه كر، يا. مدرسة ابنات قائم كيا به كن ايك مها صد تعمير كريش -البهن خدام الدين ك زيرا من مرافعت روزه خدام الدين كواجرا ايا تيس بن آپ و خرگه جهدا ور ميس ذكر كي نظر بر نيسيا كمه تي تنتي. درمزاروں دگوں کے انہوں اپنی کھی۔ سریہ جند کی آمد فی کا یک بيه نيم آب ابني اوز ديرا و سابيت آب برسمام بخف سخف ، بكمر ورب سه درماله من الرحمة الرحمة المستريد المستريد المستريد الما المربع المستريد المستريد المستريد المستريد ئے ، رن دان کی مرکبا فلیسی شنس نے بڑے بڑے ور مید بیان میں اور کول سيد داره و سنه اور و و سبخه مسلمان بن کند! بن مندن و شوعا ير آسان زيان ين ويتي رسائل شك اور بالله و زن في مرد ن ي بين المربية هو كرا نبيته لها جيما عي فلاندا المار عدمت كي مركوني كرفيه موي برجائ رن دفره با كرخه "جومنكر حديث بينه و عامنكر فرآن ب ، من رنا دیجه صاف صاف اینا نوش کوکسی کرستگ ان ور يرا نشد ورجوس ننته كي فلرف ما كل ينف وه كمان سه بي نشد. بالمن المتراسية المنابية المكن والمراسية المرز بيسل المية المواد كرو تعلى الله عليه بعم ن شان مين أنت منى أن قر سب ف سنجان كرف والد تعاميم ا

کرا ناعت کرنے وہ ان باق کا کلیل پر مشرب امونی آئے۔ محمد فرم مطل فعت آب کو بہجت وار ننا و کی اجازت فرم نی ور کبچه موصد بعد منشرت وین پوری نے بھی آب کو فرقد منان فت

ت توازا ۔

١٠) اللي تنظيم الله الما الله الله الله الله المرا التا الترسيروم ك فرماسة بيت ونيت (١٩) نيز طراحه م (١٠) ما أيرات بين م زنوجت (١١) توحيد منبول ۱۲۱ فولوگونری میشد د من میته مرسول د جه ایشد میاد و النی سه (دار را مراح الدي الدي الما ) فاست مريدة بان الدار) المام من لا تأر من -۱۸۱) ننز الما النيانسي (۱۹) نسينه نهاز ۱۱۰ فلسند دوز د و۱۲ ، رسدم كا فوت النظام (۲۲) بهت اور دورتي دمه، ندا أيب بنديا ا جمع) ملی ان عورت کے فرائش (۲۵) یہ اورم برکے فرائش (۲۷) الدر سيانا وسيت نوي ١٠١) فلسفه زكون و١١١ اسدم اورسيمار ١٦٦، حل كماسلام ٢٠١، مقصير قرآن د١٦) شاراً لي مرصني ٢٦٠. ن ت دران الاروكرام رسم، اس عام باسان ان رساكل كم علاوه مندرنبه ذيل كتب محل شاك بريكي من ا-١١) في من المشكون وم أصليات تيمه دس بندس ومن أملس فركر دی براس (۲) میمومداننا میروی از به فرآن دان قرآن نبید با حاشیر -: Y 603 3 7 8'1

a lika ad Atminist

e de l'angre

<sup>. 11</sup> 

<sup>1, 12 11 11 15 50 153</sup> 

s () none one of arty and a control of the control

A CONTRACT OF THE

+ from IM + m

1111 1000

TO QUE CONTRACT

. 1,12 . C F 14

(11) and the second tie عا زام المرات 7 7 .... الأراك المنطاقة تاتي بري والم 1 200

ری و تاریخ و فرایند بین بازی بین به بین بین به بین

مكومي اياس ره بيكه ايت كفن لي ويا ويري مفيد عدست تباريروا بين. ت اور تمره سه واليس تسريب تواهام كر جاور وال و عن سد كرر محد مينة اوران بركر برفرط؛ كرسة في "بدا صوعلى لا تعن ب " آب ن بوده وفع ع وعمره ل سعادت عاصل ک. آب نے سارن زند گی سخی اوا منهان اس بات کی پوری احتیاط فرانی ست که بند نما ز ک بالتحون كاليكا فالمكا في المكا بر ری جهازایس ایس انگستان پرت کے لئے تنزیف سے کئے۔ کے بهر رونه جهاز کر مبد سه لاوی سیکر بر بون بخشهٔ درس قرآن باکرینه عقد بهازين مندهي ورافعا في وگريش منفر كرئيته نشندا مكي فره نين ير آ ده. آ دهد آوه همنشه مندشي ورفارسي بن آنتر سير كرفارتي جماريس ه يك فيه والالتمله بينه في زكفاءاً ب ان سنة نما زيرٌ عنين كو فريا فيه نووه كيت "رايس بارائيرا نايك به آن وصو كالكراش الدين ولترك بندون في منازر برص ورآب في تصى أن ك الماري ويرا كها نا نه كها يا اور أخدون اس طرح مجبوك برواست كي بيد : ين كريمبوك سنعة ملاهال آب نرتبل من تبيني موني تحييل كه لي ترتبين كا عارصنه الرحق مبوكيا اور تقريباً ايك ماه بمار يسيسه بمكن تبسرتهمي آب ای بات برخوش محفی که هم اس مفریس جید حاصل کرنے کے النه آسك بين كلوف كه ك نهيل آسك وافتار لندا بينه لا والا بزا کھا نا نہ کھا نے دل ماہ بونے سے ذکر کر اور میا وت الحق میں

آب زب برائن وورسه ير نسنه دون له جائد تو بو نه واول ت الله وعده وناف ت الهاالعال في توالى مرا و او در د المين آونها و و سرول كريد المين فقد البني رو نان وال سندا ب ك المستى ت بريوان من بيندات على كوران ك الله المالية المناقل والمنطقة المالية المرتبر والب الدريات والمالي ل وعوت ب ان آبد ورائ فراس وراحر وزامر واسرك رب به و المار المعرات المائن أو ل الماست المرابي المناه المرابي الما المناه المرابي المناه المناه المرابي المناه المنا تر و من الدانون وجهما المرأل ونها والروال كر أن في ليا الارم ع رحه و من أو غير شان من كوشك ما أولامة بنا صاحب من حلى مرارات أبل كرويسه بالمسال بيد بنيام أل المداري وعند أن وعند أن الماسم وكون و الماسم والمون و الماسم والمون و الماسم والمون و الم المارود الماري الماري المارية الم يترون المرون إلى المورن الله ما جورب ألا -آپ کے بند اورادو والے نے درن ا ورا ، وورا العن الك ما شق إلى بو أبيه بالا ووداد مناهل كدروزان بأساكرت تنداد

ا به المراق و من من المراق ال

البررك، فبارت بان بنائرات المراك المبارت بان بان بان البراك المبارت بان بان بان البراك المبارت بان بان بان بان المبارك المبار

فرشبو بین آنے کی بین، نهایت معتمد علیه افراد نے جا کر نیز اند با آب کی مقد اقدس کی پایز اس با برخ رائی بین تجرب کی بیائی ورسٹ قرید کیا کہ دیا ہی وہیا دی فوشیوں سے بار تر نوشیوں ہے آب کشیرہ فو دکھنے ہیں صلاحت بسید وہم کی بد حدیث بیان فربا پاکر نند تھے کشیرہ فو دکھنے ہیں درکیا جن الجیکٹے اکو مھفر کا گوٹ کو تا کہ تا بیانی این باتا ہے باتھ ہم کے کر حد با توجہت کے با فول بین سے ایک با بیٹیم بن جاتا ہے باتھ ہم کے کر حد میں سے ایک گوٹ میں جاتا ہے بہن کھا آپ کی قبر الناد کے نفس در قرآن کی برکت سے جنت کی بائے میں کی معظر نوشیو نے شور کی حدیث کی صدا قت ہو تبرت پرش کر دیا ۔

ر سرکے ایک میں میں اور کیا مراقعیم تیم ہے۔ دور ہے۔ اسپید ایک میں میں میں افعام تیم تیم ہے۔ دور ہے۔

ایک برازیده فعلیت مباز آپ کی قرمبارت کے یاستی کرا پیکے ارت وکر : والمن المع المان والحيام البيد كالمعلن المنكوان والنهاع كالمران آب ك زيارت المبيار أل أبياك يهرة الدس المبساد ومترت كه الوار برس رست سنت و صاحب مر فنبر سه سام کے اعداد میں کہا کہ آپ کی مِر ورد در ری مرسند مرفعات کیست محولی ۶ آب شفر فرایا میر شدید ورد کا<sup>ک</sup> عالم كربهت برنا تنفيل و رقيم بزير- ، شدانما الأسنه أبي بريسول كيا كرتم به الرسعة شنة كيوال الل فقدر في موت والديان، ت بين تنغول استه وكبيره بع ب سال عرصل کیا که لسه پر و رو که به نیا مرتبح آب من بنت منوف آن منی م بر در د د رع مرت مرشه فرد و اگریم شه کنی کو نرج شنه می ما کونم برند بهری در بالشيء أن تدرز باوه ومتهروا، إن نهرو ال عالين ويده مساحب مرا قيدت يلان كركوني اورق بل ذكريات ببولوارشاد فرياني .آب مفرميد ير ور د جار جا لمركي سينت و تا بت بو ق كر بيو كو كها كيا بها بيد بيد كريم ئے کہاری میں ٹی کے در ایر ہیں ٹی نساعب ( در ہور کے قرت ن کے ہے۔ ایک فارد نسا صبو ایک ان یا اہل فیمہ نہ سے ایٹ ناریب بھی

> مَنْ كَبَا سَدُ عَنْ مَنْ أَنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّ المُنْ المِنْ اللَّهِ اللَّهِ

1. 3.033.3 できるがき ويام ويا أحران 111,000,000 \* 7 \* 21 32371

ツーン かんしゅうしんアン

ط ہوگ الني كرمت مقترت ابوالفرح طرطوس رحمته الشعنب والى بجرمت مسان تشيخ ابوالحسن ما كارى فرمنى رجمه الشرعبيه يفادثه نث ١٧٥ بحرمت من منتخ الوسعيد مها رك محز وي رجمنه التدعليه بغاله وتزايب الن بحرمت ننه بيت على الدبن مبدأعاً درجيل أن أول رحمته المترسيه النمي تجرمت مشرت ين سيف الدين عبدالو بإب رسمة الشبلسه بغدارته يث بغداد تراغث ولني بجرمت بهجنزت ستبدعه غي العرمين فعلو في رحمنة التكه عنبير العبد لرانين ا اننی کرمنت سمیزت سبید ایران عباس احمار به تعمیهٔ النگرعنهیو الملهب أراعي الني بحزرت متعضرت سيدمسعو ورحمة النشر حسب مرب تمرين وللي بحسينة معترب سيدعلي رحمة وليارعابير الني بحرمت معنرت سيّد ثنا ومير رحمنة بنتريب خلب. به پ والني عرمت تنظر البائمس لدمن حبعه في إفداد و تحسيلا قال مرّمه المدمينية و بالراب این تربیف ا بهني حرث متصنفرت سيد محمد في و ث نكيلا ني أنمني على أحيى رسمته التدميسية اُئِين ترايف ا الهي بحرمت حنفرت سيرعوبأت ورنا في تأممة النارعليبر ائين نهرين الهي بحرمت ستفرت ستار عبد لمدِّزا في رحمة النكساعليبر ا اورج کهرین ا منی بحر مدت ۴ سند ت سبّد ها مد شخه بخش کنان رحمنهٔ والشّه نسبه البيح بمراقب ولني بومت مهمنات عبدااننا ورثالث رحمة شربيبه واني بحرمت موننزت سير ببيداننا در رايع رحمة استرعب أباح تمرافي ا مني بحرميت معترت سبرجا مد كن بنين أنا في رحمهٔ الترنسيه أبين نثريف أين نزريني الهني بحزمهت مهميشرت سيبرحمس لعربن ثناني وحمته البنر مليهر

ی بر مرت معنون بر مرد برای و رحمة مقدیمید می بر مت عنون بر مرد برای و رجید فی فاصی دین مترسید ملی تو مت مد بر بر برای در بینا مرد الشد مید منی مج مست معنون می واشد و مترا متر معید و مورت معنون می واشد میشود میرود ا می و مست معنون می واشد فیروش میرود مدسید

مهرد منتاها بنام شراعون که کرده بن شده می سده مهرد منتاها بن منتازی مردن که می این از در این می میداد. مرد می می می این شران می می می می این از در این می این این می می این از این می می این از این این می می این ای

٣ ركون أو أما من عبد أما وي ليد به سبك الما ين المنظم المست به عبوراً والم م سولها ما و العسي عي غرون مم دار حود ندوق ا م ا ニュー・ノディルグレンングランとという Fire with the field of the fire the fire of the start and was a man with the وروارن و المراه و الم in the state of 1 3 7 W. T. J. S. 1- 3 ----ب المرائم به ما أيا عن المهم المرائل فيها البيد عن المعد عال شبه تجامعان well comment of the service of the service of Listens of the state of the server ورا مول ما و و تر من المات ولائل إله و المراس و و ما تر المراس و و المراس و The second of th

ار دورول در این میون سطح نام در دی کی ترجیت بر ر میں ایولی میں بول ایس میں جہب رشادن و است. ابولی صدیول میں ایس میں جہب رشادن و ا ر د يشد د ځي

مرين وبارك يوسي من من من المان المان

## باباق

من المالية المراب المالية الما

منی مند برسون برده احتسار عنی مدین احتسار عنی مدین اور این مرج عراب از مرج عراب از مرج عراب از مرج عراب از مرج و از مرب و از مرب و از مرب

## النور التراسي أوالا

ن نور استاد الماسية ال والمعتوب أست ور وي في المان المان و ال 100 Sy .... - -

1

موجه داد است التحریر التح

الله در الراس و في المراس و في المراس و المراس

الدرميان موتى سيد ورديني حميد الميت ولوال كي تعدو ميشر هي ألم انہاں میزتی کھیر بیامیس سی سے معز سانگریز ای خوں ہو طلب زر کے سنڈ ہی خ عمن ورجا مُرادين بهاه كريشة بن ملائمت سيريجي محرد مهرستي وين بهي تيمية ما در دنيا بهي إنتند نهائن - اسر بدلوك عسائم النوميزي كي سائند قرآن كرم تعبى يراه البيته ووالمسنف دين ستهجى أناه م يوحيات توكم فه مرازيا و يأخره تومز مهوت مگرمهٔ ما كيارت بهما بيشه بجل كوميدام تي سير ل ب ساريان تركيد و بيان را بين در استداد و بوسندون است الله مخرج ب اس في يرمُري بيس بري ويوندا مير يستويدا مكر بيا يا. تومية كسالي وميزك ستناكرة بن وسال المالية وم الناك تا المالية وم سند سر الدر الدر المدر المعربي من و و المجدوري المورسين الله والمساق الله والمعربين المساق الله المساق الله والمعربين المساق المساق الله والمعربين المساق المعربين الم واليوده غ ير الخديدي المناجب الكريزي الآن الرائي اليوده ع برباته بهدو قران شدو آن ترابه برات مرات نا المام ہے دراسر می نعلیات مصر اور بدر مواد مصر بود کا کست در زور دو واست بهمي الرست من مق سبه بمكروه سه مي مه أس النفياء أما سبته ما يف آب كويل مجيت البين سيروري ألي تصورته والمسيد من الم

Y2

سه ، رخ مو که را به است م و دوری کرنگ تیب شام کو خرج سند موتو تیبونی برید ؟ ی دیگر گرد که به ل سند بده به به به بست تو بس تنفری سند تم خوش جوبات مو و میساند و برید باشد و برید باشد و با عه به بیت می شربت کری به برده می به به شرک به شرک سند برید و کست و باید و کست و به باید کست و به بینا میساند و میساند و میساند و باید کشور و میساند و باید کست و باید و کست و باید و کست و باید کست

میں جو گٹ ہوں کی سب باجی تہی ہو ٹی ہے۔ کہ اس بر رحم من سے کہت رہائے تو بقایلاً ہمار بدن تروز کا زہ ہوجہ نے۔

البيد الله المرابية الما المرابية المر

الما المنظور المنظور

ر المارات من المارات ا من من كريات المارات الم جسوص طرح اس دنیا بین سندندگی به کریف عزت کادت بند سیخ کے بنے ایک سرطی فردت ہے وروی سرویا ورباندی ہے عبر کے ہی بین بین بوفواہ وہ شور رہو ہے جہ استیانی ہو باجوہ فی بت یاست ہویا شیست ہیست وہ ڈکریاں مول نے کمنٹ ہے بسک کو قال ہے مکت ہے میوسیو کمنٹھ کی کے دکل میں ہمیت سکت ، ذربہ مظر فنان کیا ہی اسکت ہے میا سے سرمیس کرت ہیں متی بیا ہے میں اسکت ، ذربہ مظر فنان کیا ہے ہی اسکت ہیں مگر ہے کے ہی دوات آور می فورہ ساو ہے کہ میں ہے ہو یا قالی فنان کیا ہے ہیں مگر ہے کہ ہی دوات آور می فورہ ساو ہے کہ میں ہے ہو یا قالی فنان کیا ہے۔ ہی دوات آور می فورہ ساو ہے کہ میں ہے ہو یا قالین فنان کیا ہے۔ ہی دوات آور می فالی فال کا جو اللہ میں ہی فہریا تی دوس ہے گر کا مراف ہیں عزت یہ سیاست کا جو الروا ہے ہی فہریا تی دوس میں ہے گر کا مراف ہیں عزت یہ سیاست کا جو الروا ہے ہے دولی سی ایک و میں میں ہی گر کا مراف ہیں ہی تاری کا مراف ہیں

جنتی جنامیوں سے موال میں شار نوی الله می دور فی میں اور الله میں الله میں اور الله میں الله میں الله میں اور الله میں اور الله میں الله

قررن سه یک واقع به مهر به سه یک ایران شید و نقط قرآن بی از لیم مناست بدن شید و بیری ایسی و نشد جنهن سیده سن که نام بهی مسایا یک سایا یک سایا یک سایا یک سایا یک سایا یک سایا ی

ر المسترس الم

النه دوست عنظر من الدورات المسائل الماري الم

بری و را بریان سے زند بی کند و تاثیل و منتری سر برید بریان م مولایون کاریم به نامزوع که و سائد نامزین جه ده به استیب و را در در جه به منتره تم مولو بول بی فار مغیراتی جه در ترای بست و است شاکی و افزات سه تردید برات به س

الروران من المراقع ال

ميلايث ورزيان وأن وأنى مانى ساوتك والتي يتراثين مرات و در این کار پر نبر می اندروستی فعیل کارت میں ورجین شدتو کے برت مسامرین ニースというというというというないできますことというというという اليناوي به من و الله ل التنافيل المنافيل المرام المرام المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافية مدر النائية بالمعالى أعرار المال وه أمين أن وسنة عن أنو والمين أن والمالي مان في من المون كي بمون كي دان ياست بالسيرة سبب ب منها من و و بدو و نوب من البوش منار الوست من من المنته و المن الدور و المناسقة رین کستن می جو کر زرشتهٔ ۱۰ ب تو به سند و رامه براستهٔ امامهٔ و تا ما ایستان است.

سو ان مند مندن منا علايه او له کو نوم که رمه رمن عنده مهور این و به باز<del>ی کو</del> نوم ن دادول ناز سارسه تؤسون و الشوري مراشد سرم ن المول كر تزب كها و . به أنها بنايال كريك كه عني الله الميمها فهو يركه ما كان رسمها بالو المنظ والمسترك الول المال المسترك والمال المناه المناهم المناه و به رسم باین باشد زمین تنی را سانه به میابی با شد تند بر شد ساز دی ری تران مین می سدد ره در ای دیجونی در ای تران تران مین کند. و بنته بن مير شهر ولايل به كيا سنه لاي م تدم وليها سنه و جروه الدار بي بها بالمسالين والما تعليم التوان المسافقة و الموان المسالم المسالين والمسالين ألم مروع إلى سدوما فهرمعتهم وكندم سراه جي لارماني الركبيان المبيان المستب كروني سوالتسكيم کے آپ کر کے وجو سے ویڈ بنان کے شوائی میں کا کا کا ان کر ان کا ان کے اور میں کا ان کر میں کا ان کا ان کا ان کا ک منر في زار مرجد الله الدي الراس الشار الرابية المستيد والا المستوالية م به و سند کی سنست کی مخالفات سب و سرب نازین سار و جوده ساد می بري سن ڪريون پرفيل کرن ڪيا جو نوري نه ايو جو پروي

ر با با این کار این کردن کردن می داد و خشکه با در است تا می داری کار کانتیجه به سبتهٔ زری و ما با کارگوفی رویسه هیمی وارد خشکها در است تا می همی ناره همی می مستهٔ این به می ایران و حد نیا در نول میر با در بوشند به

الموية من ويورية من أن أركب من المورد وأنها من المورد من المورد والمراجعة الماليات كيام ملة مبتال في المحافظ أن من يليس وأناه الميام. しんか しゃいきしょう

من هندن کی بین بیانه منی منسور مراه کامی افرانسی می بیان بست مراسی کار منابع منابع بین بیان بیان می منابع منابع منابع با افرانسی می بیان بیان می افرانسی می بیان می می می از این می ا المواحد كمن بهي والمحاج ل وور مد مركز من المعتبين المودور الم مر المساق المرابع المساق المسا في الرحوم أن من من من من منهر سال المناسبة الأسيار أبين بياتي الأسيار السي آور المنظم أو دون بسريها أو المراد بالمراد المراد المراد المراد المراد المراد والمراد المراد ال 一ついかにいていいとしていたー、二一ではいいにしていい سند و المسروم والمستد

^ ~

نوم وقت نوز بلطق منظوة والنشدم او خان شداخین بینه وست المسلین خانم بنیاتی فلید عملوة والنشدم او خان شداخین بینه ن انتا تا ان هیدا جمعین تود خفو و مرجوم مون که باوج دور این که معاضی نوز برهم او به کموشیسه فی بداری که کرموای بیادی کو به دهه که دین که مهم نوز با هیداه تا باشته بین ادر بیار سه مجابل سهان ن مان به ی همه رمت انتی بی کار که داره تیا باشته بین ادر بیار سه مجابل سهان ن مان به ی همه رمت انتی بی کار که داره تیا باشته بین ادر بیار سه مجابل سهان ن مان به ی همه رمت انتی بی کار که داره تیا مین با المان بین محموف او فیسید کار جمعوفیون ست مسله نوایم بی بیشد مین با المان بین به داری این محموفی او فیسید کار جمعوفیون ست مسله نوایم بیشد

بالدارة المراب ا تروسوس بالرساد مرام الماست الماسلام الموسادي ب ب و تشریخدان ایست و ایسانده تى تىر تور ئالىن سەرىكى راس سەبەم دى بۇنىزا دىا تايالىيى س نارين و تن باب دوسر المساعدة وال المعياسول المساعدة وياس ال 」、一次の日本一大きな大きの大き

میلایک فرج وی رس جه دعوت دین جه باروه، مدره که بیمنازین سرمه که خور میکندرند میایی فرزی فرخ مناب ایری مناب سازمان می مدامه ایری می تا به افساله ایری می وا به وه ایندهی میکنده فرین فریست

ه ارت دینی ب این رسول میانی هی این ساریک می که تو ل می بیشه را بیسه

المسترین ورود و ن مرسا به انتخاری کارنی میرایشد بود و مین ب ه اند جین کارنی به انهای سازی به از کارنی مستونی به استرین ه ادر ای سازی به ایران میداد به ایران شده هایشای هیدسد را مواد به ایران میداد به ایران به ایران میداد به ایر

مان مان المعالم المنافر الله المنافر المن المنافر الله المنافر الله المنافر الله المنافر الله المنافر الله الم المن ما منافر المن المنافر الم کی خدف ورزی سری تو وه فور هم میرکدفیت کرم ورزجونسونی فنه بدیت کامی غف میروه فنواه سمان به آلت بیواآث لمکھوں همریو پہنیے کو رائے فبلا عام کہد شے محر میں اس کی فرنسانک و استی کردیجھٹ جبی مناه ب وس میں کی معیت کرد حرمہ ہے گرمیوب شے تو نوش ویش سین ہے ۔

معتبد ميد يو يو بسرس و و فرخ هد ف كمانا كار كو فقى من رما بند بندى نها يون به يرب يه فرك رام اور سرى سنده بهى ازه بنه كيد كيد اسدان من د ق كيد راي د فرض قرن و راي و ت كان فا نفت كره به به بي سنة من من تنت خمص يد بانتوى اين جه باين و المراق كان فا نفت كره و ين قرن بنايا . وه من كو حد و ين كيونك اين جه باين و المراق كار و المراق المواج اين المراق المواج اين المواج الم

ید رکھوا ہے چندر بھے میان میں کامیان اول کا ہے اُتھ ہے آئیں کیا تم ہم کو سجاروں میں کامیار حق بدند نہاں کہ سانے دو کے میں ناتم میان کو کہتا ہوں کہ میں اپنے نسواا وررسول کو ٹارائش نہیں کرست ، میں رہو بہر سے کہتا ہوں بہندی میں انام مین کی دوارہ زیاہے ، برنام میں کی دوارہ زیاہے ، برنام میں میں دوارہ زیاہے ، برنام میں کامیان سے اندام دفیار سے کامیان کے باتا کہتا ہے اندام دفیار سے کامیان کے باتا کہتا ہے اندام دفیار سے کامیان کامیان کے باتا کہتا ہے اندام دفیار سے کامیان کامیان کے باتا کہتا ہے اندام دفیار سے کامیان کامیان کے باتا کہتا ہے اندام دفیار سے کامیان کامیان کے باتا کہتا ہے تا اندام دفیار سے کامیان کے باتا کہتا ہے تا کہتا ہے تا کہتا ہے تا تا کہتا ہے المسكون مدير المسرون في المراون في المراون في المدينة والمراور المراور المراور

ر ساری عاملی ماری به از این افزایش از این استان به این است این به بیشته بازی میکند برای بازی باشد به این به ای



ا کیک، ت نماز نوب کے برمکورس یا کتابی کے یک صربیت یا ہی تشريف په ښه دور فد ما يا نه هياي اليمي يوغرض مره جو پاڼه م ال حيا مجيمه ت پاسر از کے ساتھ جیوں میا دو مروک کے شارے بہتے وو ٹول کھڑ ہے ؟ الناجوند الدهيري ننج اس كنتري وشهنها وبالسكت نبول أندوي كويزمن مزاره ماني بيركيا فتأجب بين رسال الأنهابي ملاعيدة ويحت زير مبارک بری فقرمه تومی شده فقیور فرس کردو برو عهداری به آب و وجی نها، منا انول گار جنانیم می نے وزایل آسر وار حمی نابیلی فیل کی حرب كى تكراتا مى المسارات كى بالدائد المال المال سار كسام مايان المواكد و الراعي آلاهي عنه أوه مني للواتي الني وميري و ميري و تيسيم ورايري منداد برحق بنه بادارهم مندانه ونجيه عدق د ڪوو - سايا سيارو -رور ب ترجی بیندیو برمبری دوی فریا<sup>شنا</sup>مس کی بین به ترب نی و نہ می ممد ۱۲۶ اور ۱۰ ند سب کے ریمیان ہے تا و بیعیری میں ند ترجمی س کے ترميه فريب بهائي من من مرت كه بال ومن بالتامن و دوالها في رائل -ردر بینے کا سووی کا رہر ہاررتے کت میں بھرائے کا ساتھ کے اور اس کا میں استعمال کا استعمال کا استعمال کے استعمال الميرك السائية مشاد أدران الراس المرار معال والراسيوس و عديد ريور شايد يوت ولاي سادر ر. بسے تربیت ، شاہرہ و ہو ہے ہے۔ نسک بعد در اینا الی الے ال

ندر سنده المسال المقال القال المقال المقال المقال المقال الما المعال المقال ال

ت معد شاسته وی دروزه کی برای بی شدن ایر از در ایر ایران می از با ایران می ایران می

فالناسي مب كرة مول وبياء لأركاه على ولان بيناروي ورانساني

عبرت مرد المعدد و المرد المورد المرد المورد المورد

ر به بازامین سنت ، سیاست کنده بهرتند مردیا آن با نام و تا به بازاری بازاری بازاری بازاری به بازاری به بازاری م امان المندر و با را به بازاری کندونشد از رست می میانیا فرزان :

اور نم بو سلام کا معترض بینی مرجوش بیانا اور نم بو سلام کا معترض بینی مرجوش بیانا

مین سنتی می بازی به باست به بال پردیس ند و و سام مول اور آمید بر عام و جو با میمی آج بیشهر سنت متباره بهون که عرصه بی عرصی نوازه فلف به بی یکی تیمیسی میست و بیان میسید و بیان به بیان به بیان می کارد میسید و بیان به بازی میان می این به بیان می مقابره بند فون سے ہے آرائی بندو قرام آئے تو مقابرین میں نوائے اسے اس اس بن آئے اس اس بن آئے اس بن آئے اس بن آئے اس بن آئے تو او هرسے بھی این بن آئے اس بن اس بندا اس بن اس بن اس بنداز اس بن اس بنداز اس

2 ---

وسيدين والأبير رتبه كالعابي والمسالة بأواج فالمستأج أحاج لاستا والمانية الله يعالمة في من أن وفي من أشراف الما أن المن المراب المن المراب تشاب فرما ميات جون سندلاك زيارت كالمشر تبيح بوكت -من ت ك المعنورة برأيات الإن ما يؤل مليك بهرون الدواس بالتبول الربياندي بمسرمان في بالمرت فيدوريافت فرما وكي الأكاكس ه شد. به در فروس فرمن کی منت پیشولیای این سر دودانی هے کا بانی ہے۔ بہت نانے فرم اوی جس سے میں اسب میکرٹر ما یا موہ کی جس م نری کے زلونات آواز ول لورٹ نے حرامیں مولوی عام تعرف جواب و بالمحضنة و كالماني شه مجورات دي أت وي وعدت قرت تا إلى مع شداد الهمن و عن كوفر فايا يبورها المشاء عليم و وما المنا الادمان أنهم عبد الأن والان بسيد الما أجراس وقد عادات الما سعد مع النائد و ت كالشرافي معاشد و

بفضائی تا بازی و مونی سے برست ہوں کر اسیاہ اور اسے کے تاہوں کی فرائی کے فرائی کا کہا ہے۔ اس کے تاہوں میں انہاں خاک میں سے وہ موتی طاقہ ہیں جو دلیا کے بادشہ ہوں کے تاہوں میں نہیں مہا تے بیشر بھیکہ اسٹا اندی کی وہ نفر علی فر بائے میں سے وہ موتی تو ش کے باکسیں وہ نفر تا ہے تھی ہے۔ جا سکیں وہ نفر تب علی جوتی ہے جب کسی مارف بارٹ سے تھیارت ۱۱ ب و ال ۱ ف من الديست الناق في موي سامه

میں اولیا و کرامہ کی ذہین نہیں ہو اور جواولیا و کرام کی توہین کرے تک بینی کوئی گور فی سند بیمیان جو آن کو ندا کے درجہ پر لاٹ آس پر بیمی ندا کی هنت میں کوئی گور فی سند بیمیان نہائی آئے ہیں بنیا ب ضلع کونب رانو دیکا رہنے و الاجول میں بٹر بارجو ل سے تاثیر سند بخو بی واقعت موں ، بہارے ہیں ہندہ د قومت کرے ہیں کیان عورتیں ان سے بھی نہارہ مشرک میں جو قبال ہندہ کو جو باتھ کے گوری بیاد کے دولا باوسٹ جو با اور منتیں یا ہندی موالی ہندہ کے کرسائی،

الله من عدد فقط من منه المديدة والله المنافرة ا

ن فنوی ندرمنسی م حوم ایرهٔ کیدگ جنب مدین با کو د بورک ایک بان و - ناکه ما که کها و تابیع شدهٔ شدگی جنب مه مورمین ناگسیون و ص سندهٔ با بنو -

٥ بالاسعاد كا بدر بول سك إلى من وابيا الدباب إلى في التي بالسماج

ئے ، می تابا بھی تاکیار تیرے نے وہا شدہ ناغرب ہی کرسکتا۔ کیک و قاد بات نواب سے حب سے گفت و بوقی نے گئی توجی نے کن سے پوتیں کے وفار جنازہ کی دعایا دہ ہے ؟ انہوں نے کہا چھیں تویاد ترہیں ، نامامعور نہوں نے کنٹے جنازے پڑھے میں اس کے ج

ایک عام کی مثنان میں ہے جس کی رج متن تر بہت سارے وہ الی کو کشن میں جب کر دریا سے پارٹسی وے اور ما بد کی مثال میس ہے جس تا ہے کو فی نور اندر اور یا کے چارجی جائے۔

ان بار من المساور من المساور من المار الم

ج بين و مجود كران مون ترباري بود في كسيد من بود و كشور و كشور و كالمتار و بارد و به المتار و بارد و

سرصين والمنازية من المنظمة الم جياتك بهرأ وأنتر فراويا فيات فيتزمون كباره بالأساب برياة حوسان بيشرا المدانيان سيدمون كالمانيان والأوراث والموافية والمانية ت ) او منز تعدید الله ای و به تندولول ناشر کی مین کی تعنی بیدر کی میناید صرف بالأنف والتساه وكالميار أنه والمأور والمأور والمار التي المساوين والماري الماري الماري الماري الماري الماري والمراج والمرا 

مريوب الريادي ويادي المرادي المساوري المنافرة اللها المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المن المنافرة المنافر ت اله أمريات مرايات لويات النبي المنتي المساعة المشار المنتية المويات المنتية المنتقبة المنتقبة

معنی از مان مان از مان



یه ۱۰ و کننه و درونی سے دونی سیار فرسلیون خاتم کنیکی علیالصلوق د سه مک دین کا خدوم جوشیر نواندور و از و مسجور دیش و الی مین کسال سے دجو بیس به هانه تندی و درس قرآن دے راہ جے حکومت پنجاب کی خاست میں بیمینی اش دی جا کہ اگر ششہ مراہ مورک نظم و نستی سی تعدیق رفت و الے سے دوری عوب و در درایک مبغیتر کے نشان سے خلیو اکری میں فر کے فقل است جو معاون فراست کروں کا فقط افقایا اس و نعمو اکری میں اعاد می نواز درمی جو شدی کا درای و درایس ممکد سے فداد دیا ہے۔ میں اعاد می نواز درمی جو شدی کا و درمی مراب کا کھوں با شنارے شہورت دیں شدہ دریمی جو شدی کا درمیور کے ملکھوں با شنارے شہورت میں اعاد می نواز درمی جو شدی کا درمیور کے ملکھوں با شنارے شہورت دیں شدہ دریمی کی و درمیوری بات کی باب درمی گئی ہے۔

وندر سبته تووه كليدييك ندراندركل وباشه درية أم كالبدر واز يست كرفيًا ما وكالمربر كاري كريّا بكروكيا وريارًا والسَّف ورز في شاوي منده مواتوني أن ير كمرواكرك تسبيح كوست كما دكرويا جائد كالأدرير غهر شادی موگانو کیب سود رے گهوا شاجا بیل سکه رانشاه استرتعالی کیب دن پاران کو سنگسارکر دیالیا توآب دیجیس کے رود سرے دن کونی بدمه شريع کا فرنسه منه جهي نه کرسه کا که او کاپ بده کاش کوزوت که که راي ة مرشر مست سروار و ل بدمه مثل تنابيب مبوجا غمل او بررناز بول أي بياسية غده بارآ بادكرس يرك في مهاك سود البهرسية بهرسرات ريده شين عورتو ل کے دلوں سے دیا تک کی کراسدم ٹیڈرہ یا د- احورتنی ٹرایڈ ی<sup>ا دیا</sup> ہے۔ یا ہے جینے ہوئے آندوں کو آیا واسرویا۔ درسا، سے بال<sup>ق</sup> آنی تیا والدو كويواند تي مندم جا ديا ورمزار ول روم زامرُي ك سهرجة ٢ ما مگریون کے گھر وران میں دباتا ہمتنا وہ بیوس کیجوں سن اندف ہوگا ریک منروری وٹ بائد آن کی کے فضل و کرم ست مجت یہ ہور کی بیزی پر ہو ۔ اعتهاد ہے کہ وص ایک تی ان کے ٹیک اپندے سارمک جو انواد سارم ج درور مکتنے والے شماعیت کے لزنداری کی فیار کے تناوات کی والے انتقال موان م

اُمرُ کُورِ فِی شان میں معتور من کررے کہ منگ کے کہ نے وج شیاف سروا ہے۔ انہیں جور ہے وہ کا گار مرفور جسیع شاہ لئد ن کے سینکہ طور ان و فیلیوں کو اُنہ ماہور ترفید اِن جور ہے وہ کی کی جو نہ اور عمید یا در سروان پر سے توش ہوئی و فیلیوں کا فیلیوں کے انہیں کا ماہور کو اور مجیزہ ا ایک و عمی کی جو ن لیبنا کیموں و شیب ماسور ہوا۔

دوسه إلاعدان

بره این کودون این گرفته رب که دو گافتان کرده این میردد به میرستان است. به تامیم سرستان براز کردی بایش کی کیزیکه شهراب کا خرید نا اور تاجیان میدم این دو اور در در مایی بای بای بای بایده و ساند به ناید ساند با ناید شدید با دو دو در ایکه کانهاده م

> مري الأبريق شاء البيد إعماليان

تام سين المساور المسا

ته مهر میونادان بین آنیس بی نام جرمه قر ۴ یا دیاستی گاه بفار ف ورزی کرسند

... ژانس قانوناً جرم قرارویا جائے کا فلانسے ورزی کرنے دا وں کوسف میزا دی جانے گئی،

وحسنااعسلاان

مر الدونور العدائ كردوا كالم المختلف كالماد و المرابية ا

سياتوال اعسبان

الهی إمار البه ربوری فیمراب فورنی سینا دانس ورجه ری بند موجه کی ورنی از درمی بادر موجه کی ورنی زاردمی موجه ای توفعه ای خودان سینا دانس ورجه ری بادر موجه کا موفا کی ورنی زاردمی موجه این کی توفعه کی میشون سینه به با در کلی حیار میشه که برمو شون کرد و باک کله می این که می میشون شون شرویل مینی میشون که برای که می میشون کارد و این که برای که که می ماهم کی میشون که برای که میشون کارد و این که برای که میشون کارد و کرد می میشون کارد و کرد می میشون کارد و کرد کارد و کرد و کرد کارد و کرد و کرد کارد و کرد و کرد کارد و کرد و کرد کارد و کرد و کر

المحملة

اسے آمرینی و ن سٹر: توق تن ون علماء رم کے مقابلہ میں انتا و اللہ انتا میں انتا و اللہ انتا و اللہ انتا میں انتا ہے میں انتا ہے انتا میں انتا ہے انتا میں انتا ہے انتا میں انتا ہے انت

يوسم من نشده إلى ا

بالحدان عدم ادر عد بزخوش الدن يعدوت ميكر بس كا من المال المنافية من المن يعدوت ميكر بس كا من والمنظم المنافية المن المنافية المن المنافية المن المنافية الم

و مے کا کہ کم معاللت میں ایک شہر ویت ویٹے کے لیٹے آیا وقاریس میں ج مره دو زن مسامان کورست سرومه یا در هشاچا ست که میں س ژنیام جمنی عبارت کے ہے آیا ہم ں اور وہ شہر مسب سے پہنے عدالیت میں مثوبا دت ویت کے لئے جائے گا دلی سندی ۔ فع مونے کے بعد اگر دوسے کا دار موقعه الكيَّي يو بوتة وية ام كالمركو تليه "ركه يراليس؟ جائب كامتنا كامر بسم ج ربائت تومبوی نے بینرسود سے لدنے ی فرمائش کھی کہ و می تنمی مبرب ن کی اینچه دایس آیاسته توجوی کو کونیا بیدکه نیس تبهاری سه و بیدیته مدالت سے نفتے فرا منست ہی ہیں۔ وقاست میں ہو تی بھی کر و وڈر کرمشکش كارى يرسوا بهوسكا - إسى طرب مرشانان عورت الديمرو كافرنس كه ول الدر تنالى كى بندى كا نفام الدوق ت (بروكرام) يوراً رست مى ك بعد ونسن بَيْنَه تو و نياسكه كام بنه نساب كرست اور شبيك و بنا ٥ كام ره ما شه و فی دری نهین بین خص کو عش مند و با با تا ب ب

پاگھے اس کیتے ہیں ہو کا مراسے سرتا ہو ہتے وہ میراز مذرب تو ہ سپ سے
ہزرہ نبیا ہم جی بی اور جو کا مراسے سرتا ہو ہتے وہ مغرور ہمی کرست تھواہ ہے
ہزرہ فید منع کریں مثنا ہو جا سے سپ ہیں کرگی کوجوں میں مراد و باتی ورائے ورائے
مست چھواکرہ ورون کو جمزت رکے شام کو مراد و رسی کے کروں کو جو لامیں جیٹو
کر کھا کہ رو ۔ کہا وہ آپ سی کے جی نے پر واقعی سوارہ گروی چیو فرکون و و باک

مرب عرف کرده برده مهر کرد نسان می سایم بهای در مربات می این بست می است. در مربات فرفس کرده برده می از است می سایم بهای مالیان شایم با در منت می کند که با برد بست می ساید ب ت بغیر فرنش نسان ما دیارت بیشد. می کے بعد جو دقت نیند کسپ من اللي من الله ويناس إلى إلى ورسه و للذكان في الناس ورم الله و المانية المسارة في من بأنت أو روسه الاستراكية والمانية من المانية المانية المن المانية المن المانية المن ن و الماسية من وجوده أمان كم دول درعور انول كو ديست كم عبارت تو بازان زمين مساريب سدال و درخ ست روني مد في لايسار و المت الميرود ومرهم في الماسينية وه موادن سيد ماسيد و شديد اوراس كم سندن سندن و رور مرث و المراث و المعروب من من من من المام شهاوت أبي نه مستونوني من الهمل كمرفعد ريسه كروزول بي السمك وُلِهِ كَيْ مِنْ اللَّهِ مِنْ وَمِنْ السَّنَهِ وَفِي أَمَا كُرُاهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ ترانع تنك بنداوية المستجملة المسيد وين أبيرات المساور رمين والمسوس فا المراوب والأدمان من المان من المرادي والمسلم المرادي والمسلم المروي الم أنه درية بياروه قرار مجيد كي ترنب نوتيه ما تا بيداس ويرهو ورس يانه الروم تدارياتي عده يرامه و مروز سه باتي عره ره م الأنوة جوفر عن سه

ژانس کھینے والے سب ایون دارمیں اسی لئے بین انہیں بائل کہ کرنا ہوں کر بے الیا نیوں سماری آپ کرتے میں اور جے ایمان کشایہ ان دروں کو ہتے

يليل بنا

صاف با مجافر من سبت که اولاد کو قرآن مجید اوریاستان رسول می استار میدویم می تعلیم و لایش می سائید که بارتا مول که دبین کی تعلیم و مان اوله دبین دارین نظر کو لایش می سائید کا ملیقه آجا خراش به با که فرض ب ته مانه به باشده می اوراس کے رسو س کو رامنی رکھند کا ملیقه آجا شداگر با اغرین می به باشد سند کورب می ترکی ای وقتی سب ماجی سکونیا، توجیب نهیں جبوب منا شدائی

نووت بوین رئیس گرد و سکار کی شی سے دراگر ماں باب نے دین سکت نایا اور رہ کی کمانے کا قررلید سکت و یا تو مرائیل و و دین سکت نے کے اور رہ بیل کمانے کا قررلید سکت و یا تو مرائیل و و دین سکت نے کہا نے کا قررلید سکت و یا تو مرائیل و یا تو مرائیل و کر مست مرائیل و مرائیل و ایس کا فرمیل میں این کا فرمیل میں این کا فرمیل کا فرمیل کا فرمیل کے اور میں کو اور کا کو ایس کا و رہا ہے وہ موقعد اشرک ، و وی کا فرمیل سفت و اور کا کو ایس میا ہوا ہے۔ بات کا فرمیل کے بعدا میں جد وینوں کو گھڑی سامان دیش رمائیا ہے۔ بات مرائی کے بعدا میں جد وینوں کو گھڑی سام بیرو گھڑی کو مرائیل کا مرائیل کی گھڑیل کا مرائیل کی کا مرائیل کا

جونے اسٹرک بندوں نے دین کی مفاقات اور شامت کو اپنی زندگی کی تعدید العین قر دیا ان سکینوں نے پہلے سجد وں بیں رو کا نام مر کی فیکر شند کی رعایا وین سے قرآن نہید ور مرائع منعظ موم اللہ انصاور الطائف کے بی اللہ کند تھروں یا فی موجود الا برائی کے کرف آن بیار و سامل کے تعدید میں مروی کو فراعانے انہیں علی نے کو اور فی کو کر کست سے سول ماصلی استری بروسلم کے میار کی از

مَين كَهُ مُن الْهِ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ مُراهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللللْلِلْمُ الللللْمُولِي الللَّهُ اللللْمُ الللِّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللْمُ

عزبیب مساه ن جی میمول الله جعل استرسید ولم ک ارشا

ال میر کرده کا کیپڑے "روپا کھٹے پرائے میوں کے مگر میٹیاب ک قطون سے اس کا بدان یا ۔ ، ورکبیل کے باوں کے ، اور برا سے کے برا دیموار گریز یا خریز الاقال وال القیار کرنے والوں کی رفیل میدوال کی ای کی دانوں اور بیت، بایل بیٹیاب کے تھوں کی گیا ہجی ،

كيابي ترق ہے.

كىيالىمى ترقى بى ئىلىمى ئىلىدىنى ئىلىدىنى ئىلىدىنى ئىلىدىنى ئىلىدىنى ئىلىدىنى ئىلىدىنى ئىلىدىنى ئىلىدىنى ئىلىدى مەلىقىدى يۇرى دۇرىكىش ئىلىدىنى كىرىتى ئىلىدىنى ئىلىدىنى ئىلىدىنى ئىلىدىنى ئىلىدىنى ئىلىدىنى ئىلىدىنى ئىلىدىنى ئ

وَرُحْتُ عِنْ أَحْدِ مِي مِنْ تُوسُولُ مِي مَا مِنْ مِي عِلَاتُ مِي مِنْ نَسَا فِيتَ أَوْ يُونِهِي آمِينَ المناب بيرتي هي بلد أيميد من المنابرين و ويزمر كول بيران المرابي خور بين ويك أورين أورين كالتين التينيد ويدا كالتين التيني ويدا ت در این این آن به بهرف رو فی از این کشید این والى والله المنظور المناس المستراس ك والمسار البناء الإرابي المرابي بجيران بالمنان يرامن أناب شبيرتي والمتابويون فالمان فالمناور تر في إفنة من مت تزمي لذه أو كرا بينية تعدنت ستى كرنى بيا في بينه و وقعت المن عدات مو بار موسدات موا و كالدون ما رست كالأبيد ما نده بوست تلدنه و بالعامة خلفه فيبندر بسبه ما يوسي وركا عن سعوسات م من المواد من المارة من أن المراج ال جوري الياني والمساوي ويد بيد ميد التناوم صالت بالدور وسم عند بروز من الزيار مهو ألى واب ألواهمواج المست و وأولا والما المادين أن المان كم الموجود والمان والمان المان المان المان المان المان المان المان المان المان الم نا مد المبانئي الرياح كي ما في بالنام المنادس الكوري عزم المؤمل ينهي

در المنظم المنظ

بنی فی کرم کے میں سام میں کی کی وسے ری کا فافد ہی عن سونیات عند مرکی ہے علی نے کرم آنوفر کن مجید اور در بیٹ ٹرین کو مندب میں کے ہیں محر یاوجود مجمد ہو نے کے ایس کی میں مزوریں کی محصف وی بیں یاتی مہتی ہے۔ ان مل کمرز ریول کی تسمیل جے بعو فیبا نے مشام کی تبیت مِن سِنْجِعَ سِم مِوقَى بِ بِسُرُ لِلْيُونِ ان کُلِمَ عَنُورِ سِنَ فَيْ وَالْ سَمَ الْجِيْدِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللل

الل کے پیکے معرف کر بارمونیم ہی سے والا ہر موتمہ ابا ہے۔ نو باری یا تاہد اور زوں کے ہم حضورت رشمہ اللہ علیا تی دو ن مزاری خوش جو سی ہے۔ اور زوں کے ہم حضورت رشمہ اللہ علیا تی دو ن مزاری خوش جو سی ہے۔ اور کا نے دان گنجر می بھی بینیال کردہی ہے ، منت کی روح جا ہے۔ بری خوش مدر می ہے اور لوے بھی سر زنی رہ او استے کے ہے ج تی اس جوق قربیب کیا بلید دُور دُور سے سرست مرکز معنوب مشتر بن میر سے عرب من شامل مبوكة تواب فاصل يس ها ما نعد يبرسار معادر بن فعنون فلافب شرع به ميادران سالم صلى بها دران ده مياس م سترصي المترمنية وسمر في فرود يا كريك و كالهاية بهربيا رس يترسس يتر الميروسير في بزر دن وان كي دوح كونوش ريف ك شرع بوسمور في يا تعليا يهرام رصنوان التانعا في ميهم المعلن في يد الله ويترا ويتراك والله يا با ترع في ا بالم عقراب الأم بالطهر اليوهم نبيضه (ماته المقرصوبية بيام مهر يوم منه بالمرات بالمرات على على بيار ال المهدرات وللرملية في ألان أن كل المراح الرائع المراح المراح المراح المراء الما المراح وعفرت فينتح عبدات ورجياز في رثمة التذعبير سند بيشو بدروال أن التناف رفيات الشراعية طلياريات الريابية الأرام التنافية المرام المنافية ا تن مؤر دید تا تن توسید بناد بند مان سرول بو سند مرفعها با رک ز مهال كالمستعلم من جن صيرون فانفليس ويبغرهن رئيم بول يرس رسوں انگرمیلی انگرمیردو کو کے سارم شائل جست ڈیاں جی ور برے ، س ا نہیں سدم تیں بھی ریزنتے ہیں۔ ورجورو کے اس سے مزتے جگرہ کے ور وربيب من تبياره و بانسوس اس فعلا الريندك خند ريسوس عواما

کوئی قصمور نہیں ہے جہلی قصور فقط انہی لاگوں کا ہے جہن ہوں نے مالمہ دین کہلا کرا مزد ہایں جین کا مفہوم غمط بتنا ہو۔ سی وجا ہے سور معافر کہتے جی کہ عدم ہی خلف کا بہت ہوا ؟

ایک مثال سر عند مور کرایس براتیون سے کہتا ہے کو واوی مرد بارائیو کرتے ہیں کہ وہ فتا کے سر رئیس برایا نوشنا مبندوا ارائم کم کی پربندی ہے ہوں سرف ہے والے گرفتاہ ہے۔ وولد کرہتا ہے بارایا ہی میں کا اولے تھا ہیں۔ موروی ویل ایک مان نامی میں موقی مولوی کی دیا کہا تھا جیت اولیٹ الدائیے موروی ویل ایک مان نامی میں مولی مولوی کی دیا کہا تھا جیت اولیٹ الدائیے

اس من مواوت ہمونی ہے۔ اس کومیز کرنے کی صلاحیت رکھنا ہیں۔ رس کو س اصلی دین کا بر سند میزون سوص ایسکان خمسهاستام کا با سند مورهی اس كى نىجىت بىن جانے سے طبیعت كا رجى ن يا دالهی كى فرف مور الله است ادروه اینی صحبت ب<sub>ایم</sub>اینه میسول کو دیکنهٔ اور آن کی مصدح را اب " وَبِ وَلِهِ فَيْ إِنَّ ) مسلمانون كاساته ومن مله كريني من بدويانتي زكرنے يا أ ها بهدب ارسی حمایص نفرند آت ۱۴۷ بوگون میداینی جانبتون کی انتها رز كريه شديا شديدي الله تعالى جو السهراز أق على قرما الشراس برقنا عمت كريت و الا ميو ١٠ ان تعنى ب سنة تتلعف موف واك النكر أنعالي ك بن وي ا الهيدي المريدي هي ما ين منزنوني كويندون كالأحديث إنسان وينه مهنول من انسان بناديتي شه بشه طبيكه لان كي صحيمت مين رين كي توسم أنسا س الوبال بورسه طور مزدجها شه اور وه تم يت مطبي مي راه عقيدت ٧١. درب ١در ١١١ ل عنت برب بهد شن ١١ كي صفات كرة غير من الشيخة المن أو يركز أم يا من الله التي الله ح ألا تعلق قر مركبا ب- ال س كنه تمان بيضابيا ريت و فليوند كشف اليف ذا ذراسته وساوس ست ا بیناعتیں سے کو جو جاکہ سے راس کے ایمائیے کے دب می فرق و آ سے ہم ہے۔ من کے بنگے کی بیور می تعبین کرے - نف واللہ تعدی کی اس طرابیتر پر ان فی ک مه، تخدر نمر کی بسه کریٹ ہے ہیں ہم ہی سے کہتا ہو ا*ر کرشیخ* ہ<sup>یں</sup> ہے کہا ہات المانس اس مارب كقب بربراً، بيد درس كي اصلاح موطاتي ست اورا زُخرا آزاب ته شخ کامل کا صحبت میں بار بھی اپنی میدالت کی بذیب ن ے ریہ باعث فنگ رزندرست تو نہیہ رہاصور ست ہون ہوتی ہے ہے۔ توبیاب من قبیرت الرجیا مشہود ، ند ترب کھال کرخ عند رزاتہ ہے تھے می تا تسنیزی تراب کندر ، اسلم المقد جو تہیز ہوتا ہے تا کہ مدرجوں یہ سبٹ میرے میشاج ہوجی تی جو نی

0

المساون الجسيدين والمراكب المنتاكية والمساوين والماكمة المناسقة إلى يرون اسدا ويوث رمكادب جدك يم أنها في وسيد المواجع قدر من أوفع السيام الري أن المواجع بين و رئين و يعين و ديا ن و سون و بي و ند رؤس ني يا و من رين من سب علائل في رفته المساوعة ورس المانال دوه تعاريدة من المانال الماري و برا سند ر مرسه براز آن برات دربا شن مرس من تبرو برا آر آن براسه مرز مندر بالأربية بين من ورجو من ورجو بالأفرو ب بير أشمى لما أساح بياتها و م سه کرنا، نبخه بجانه بازری مهرتون کوغری مشاموقد مرسود ک

المستوی مقاولت می نورد بیدم سد میافید مراست تا از استان میافید مراست تا از استان میافید می استان میافید می این تا در استان میافید می این تا در استان می در استان

ن س تر تربیسنی ان ماید این انقر بینا تین ماه بورسش تیل میں آئے ہوئے مو کت جی میروزو س ندر میرانی کے مجھے سے مالای کوئی ور اولاً جیل میں آئے ہوئے ایک و با میں ج

وسيالي لواب دي درسانه و ت يهي شور سيستان عي بدريم والأنف النبوان ويوالنور البيان أرسال أمراهم والموال المالية و المائية من وسنده من أن من حصيف نبي زمرته المتناسية وترمي به انس به المبت من زمه ق أن ين به المان الم ے سور ورک میں اور نمان سرخے کے قرآن مجرب ورصد میٹ نوں میں کوسک میں یا فارتہیں انجيدونان مراس كاليان و الانفهام ويناب ووابع س كوساك نه و سوما س سامه في أن بان في الله من ورثو تن ورثو الله مرا سه وق و ت را در در والمن من سار ق الماسية ، من ت مراهمة حدث باین کو نفعہ سے موں اور جو خاریاں کی میمتنس مر رونسنہ

مناه ما به من الماز الماموني بين كالإنسان المراق من بيان المان المامون المساورة المان المامون المامون المامون مناه مناه المن الأواز كالمراج المراج المراج المامون المراج المامون المراج المامون المراج المراج المراج المراج ا

ميس درال قرآن فبهيب الدراعين الأن من أو حسافي المان م کتا میر بالریک شده می دنیا در بی زنه کی تابید شام تنو میوند از بی به داشت ى [ بيله تعمير ينف ره مهو عبل من التنفي كا قبيام بيد بهياسي سر رياوته ما مر ز سنگر صاحبه بخ آورا منتزنونی نے زیاد ہی وسٹ رشی ہو، ایشد نسب جهن بيوفير من ما في كام كرر و مين ميه ال من حرب كم كرك تفل الا وال نا نها شاه ربر سے فاہمت گذار ہی کے بیٹے ہروات و میں بسانی ما بہتے بهون وراس السريعي وين <sup>ک</sup>ه نام و نشف ان ته به العبر من نه دول نهاز به الناب الم کوئی فران مجیندی مدورت کرتا ہے۔ رانسی و تازی عمد ہی آباہ بار خاری ہے۔ اولی فران مجیندی مدورت کرتا ہے۔ رانسی و تازی عمد ہی آباہ بار خاری ہے۔ الله في عايست س مر من أبه ل المناسبة من المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة عا کرا کہ سکتا ہے۔ کے سرمتی رائی ہیو ہی جنار صاحبہ کی سے دیاجی ہے اسٹے والیا مهاجمت مهار سنأسهم بإرمن جانته الهراس مرشد بهب و دار أمريه

العصيال في المساوية أينها ورعا وواره ومن المجال المحال في المساوية المساوي

تا برك غير ماكنت ن من سكة سنه. الراتب يكت في فوج كمندرج ولي مدور درس رجة برأس لفیند مصبرل میجرجزل اکو قرآن مجید کے ان اصول سے والف کر: چېن تو نې بينې فديت بښتر که زيل بيش کرته ېول -میری ذات کے متعبق تبرائظ ۱- این فواست کا حکومت سناه و و تاریخوس و از کا . ٣٠ چوند مجھے باش طرف بدن کے فرایج کا نز ہے ہیں ہے ، ہور ہور نی میں اس فیژست کے مشان نظر ہو سکتا ہوں جس میڈ مدسیۃ رہا وہ سردی بهو و ب<sub>ا</sub> ب نشر م<del>عد د</del>ز ورمو ل سور بسنتراميد ابن مبركار ما - كلها ما إن كرج ستند كان أن لا مراسي في ي مراز من غيام وه والوفي أمر ست آبانا کعانا می تول چ بالن هيم مه سنه ژمهول کيد . نده - ی دور به بسته قرار کی سوری جا انتخاصه کندمت کے اندر مبور ن العول كالتعمل زياني كيون المراب و حارث كوغفني زيتبية فمرس تهبير وربي بيت كنه ابنت كي نداب كه اندر ستنه

یرای ای از ای کا جس می است در ست در ست باز است باز این از این ا است نفا و در کرنبوا کے احیاب سلے متعلق شرائط است بن حیاب کو تر آن مجمد در منب مدیث ست من شارین کو باز صف که دلی شوق جو ب

المستاه ده ده دوره کرده سال از و نما زیرش روزه به رفته در اند ب چه در از از شریع و در در زیرسینها که شود مجمعه بهر گرزیر و نام انه با از باد با در این مهر میان شادر در به به عدر شاه بان از با عبرگرساته ن دور ایند آنه و ند این مهر میاند به در سوی این مارید با نام مراسم میشاد از ہوں گے روز نے فرانری اولیں رکر رہ کا تبین فرنشنے ترب من ہوں سے است است میں سند اور سے است کے روز کا اور کے موت میں میں است سے اس میں است میں است سور مانا تا ہی اور کے موت میں شامل کے سکتے سور مانا تا ہی اور میں تا ہے ؟
کی مدور تا ہا رہے شامل مان میں میں کتی ہے ؟

بال منترو ليها عنه مهاف و مندسد نول منا منور برف متقامه سيمية الركسينية والجهامة كالانتهاب بياب كراتم رسول منزنيهن عذ عبيه ويت من منت بعين الرغباك يا بترم ورم منت يافل ريس في مهرصها بركزا مرسمت فتتن قنب ومربر جيعان رهبين المخاص بأرماع وسا ، سدف کھے اور میں کن کا دند البینی ہو شیدن میں البین البینے س وور كه بن سنة والبي مة مسر من رنا بول - بيازي ابن بايك قب كے استفالی کرنے کا حق ہے۔ کہا ملحالیا کرم کھی آماز متز ما ہے۔ آبای ہے۔ كيت هي كيام البركم أيمن وبايك من ووره البهر و كالديت كيافعها فبرامل موخيك باوجو وزكوة انهاس وأبيارت تتك ياعلوني كرم نشاويون بيايا شيا تجوالا كرت بخف سيانها بالجارم وصالب سرترير ، ندهن برت بنتے کیا صحابیہ کرم دو ہی کوسین کے الحد ربر نشر ارہا کا کھوا یہ آ ف سدید از ایندی سے زی ارتے سے سے سے سے ا

قی دستر آب در به میسیم چوعرفتان کردیکا نام ال از میسیم چوعرفتان کردیکا نام ال از

المع به المور الماري من جوه المرابي من المعين المع

جالی ساء زیز دیوں وقع وں پر دیارمنت مان تے میں اے يزرك أرتو يتن كيب بن وسن وسنانوك تا كاتبرة كيب برا برانوا جِرْ اللَّ وَأَنْ لِيهِ وَجِبِ مِنْ اللَّهِ فِي أَنْ لِللَّهِ اللَّهِ اللّ كرمة الخال في بيانية من تا تسار مرد بيد بيب بيرخ بيرمنه من بيند التراب وقد يوالنارو فايل ويوالا ياليان المائي المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية بزراب ۔ منان تا شکرہ موجات کے میڈائی نی ۔ زمر بیٹ رہے کے معلوم بركبامه وأن مروانا والمتداني س كسائية بالمرابع بالمنتي موجود فني ويري يزرب ويال فأو ماين وأبال قلام سن منه بالرسنة وفانس منه مراس يز ب سنده مريداني ب در مسل يزمل شريد ال ي تي شريرس الاست رياد رياده من في دياجه اور يا كه التان وسك من برراك وفي بندي فهتري ممنون احسرن جو كبراس في ويؤب ورجي فيلم او ب ننده فی بر میشی ماست توانشد تول شدوی ور س شهرا ده بزرك كاشكرية الركيوبين كابها أهمات متدعوه موشين 

باب

مي الرق كريسين وفيرات

ربهایة معرات کی شام کوتی نداز دو ت بی ع سر زو م ای تیرزد : من من من من من الدر مهم الكرائية على المنت من المناطقة العالم المواحد و المائة المنتجة ا تودیوز کی تاب ایکش درجانب بی بیس سیاه از کرایسی سی کاشر میت ششدگی کاد فع دور برسی کها نامش می انگیزید جسانو بلی شید. فکرخ نمی جهو یه فریر بیلی مه فد کر جس تا سند سی سند مه به به بیا میصد فرار سی ن جامعت ماسو منظر ششد کمث جه آم شیداد مید کندی میشد تعدیل جوجه آب به

المنحن فيهن كمان الشهري وب وراده وت بن بن بن نام بهموم كمان الشاء د في دسوري ت وكا دب اوره دا في دساري دابر كمان الت بهرتوش في بن قرب المنابي كمان الشاري المنابي المنابية الم

i day in

خالس بنی مین و دانات آنی سبند تا بی شاهی سد بهریکه و کرد و شخت شاه بی تیناند از انساسیول و نهایی آنی ۴

هولان که شده و توجیده کی هذا به به که ساند و تراکیا تراکی به این از این

م تابع فرق کی تابع تراسی ب و دخورای میاسی مه مدید و هر کند که معنی می تاب فی می باشد فی باشد فی می باشد فی باشد فی می باشد فی باشد فی می باشد فی باشد فی

السائیت کویدنش، نهای مانسان به تیاس مانه فاسف ارسد می پیسو دیمی رسد کسی کوینیز فرای کندید تو شد ماشا کرهای ب شدود به دال ویه کرای شوی ن بی بنا میشد می ه حق اداف کی فوید به نسان تو کشته میشو راوز مرشد سه بهتر به وه می شاخی بی در کام ایجازی دونون شدون در ایس مرتو با می شاختی ه فدر به و

ت ين أن الله الزف المنافق ريزامه الله كالوره وم مي في في وجيدًا وسكان - إس ك عدوه بدئة والأن من وعاكر كأن - كراس من ترت الكاس والموالية كلينكم والمرسانوس فالإسان والساور والمان والمان كالمراكب وم كوا عني يوت سنة تواز وانشاء الله بهره يا رموديا سنه لا ينه م كى تا الى الولد إلى أو ي أي اللهي ما ب حرام تهمو أرام سنندل يا ال مركوب الديمة الدان في المراب في من المستد المنذ كداره أه بير كن ويزيل كن بين البين كن المان المنظمة والمان في المنظمة والم يرا والرائب بالرائب بالأسب المنظم المنافر المائب المنافرة المائب المنافرة ا المهر فروى و فرا بالوب ف و بينيد و في بالديد من المان بالمعام من المان المان سندن وزرون الرب ب بالمريد ورونوال وزمر بيند در من قرن الله الله الله من مروسة من ماري وربياك الله المناس

و نے ہوں کری تے تھے۔ اب س وقت ہوئے ہیں۔ اللہ تھا کہ اس سے انہیں و کے دو ہے ہیں کہ اس سے انہیں و کے دو ہے ہیں کہ اس سے انہیں و کے دو ہے ہیں کہ اس سے انہیں کا بات کے دو اس کا دو او او ان کا دو ان ک

المنطقة وت على مدعد وسورك كياب مثان بي وركبري عدر بري من من كان أو ووعن فر المؤسسة وزات بين مراجبي موجبين بالمهي عبدت كي مثان بالسبي سامه ...

بیستا سافره شی و کا ن موجو جوشنص س اکان بی ب کے قادرہ الله میں ال

ميكن خدسب ميدي شده اتباع تدويات و ميان منازه بين نوبي المستر بها ميان المهام الميان المهام المان المان المان المان المان المان المان المان المان الم

ئەلدىمىيى مىغاندار ئېيىل مېيوسىك ۋ

همان مریزیب و ایرا کرم کی میدت زمیب به وتر رو دا فی و زموست شن بوتى سهد الله سائد شائد م الحافظ الاست - و المربر منسك منه مَرْ أَنْ يُهِ الْمُنْ لَرُسِّتِهُمْ وَلَعْتُ وَوَى عَلِينَ --- وَعَلِيرِ مُعْلِمِ ت ور ره به توب عنه زور مند سان به وه و من سن مرحن ورد في کا مفعی رندا بهب و زمنیت گه رنا . منه در این میس که زند ، مذکه باتر بهطیعی نا ، مذهبیا رت \* نوار في الدمين الورية زمين مع رقبه برات ما جو تاسبته - وه نهرف وكرانهي الة منانی نند کی مسیح میں تاہیج و نزارہ میں بیانی رہنے ہیں یہ بن کی زندگی کیا . 'مه ب این موتا به به ونتخه اصبی و شام یا دا جی رستاگا . ده با تی وی ت پر از این سندن فر مرسطه کا مرکزی دونو رونس سندمی موجه تو البه بي سنه المعلى منه وجه يكي موجه وه يهانهم كرسته كريم هو فعدال با من بریت نزدند بست سند برون من سند برون من منت البینیز بن جاذب فرونشون يَ الله المعلول المعلو

معقیقت میں نسان دوی اور ہے نسان گرمیم کا نام میں اور کا اور میں اور می

نین که به را تا مرکبو به مرحون تا تا تا به مین مین مین تا ہے کہ نا بھو است کا میں استان کا میں اور بہان کا می وہی افسان افاقا جو جینو نظر آتی تقی میں ایسان کی ساتش ہیند ،

سبع زمانديم عورتين پندرتور سام کې گرقوتين که پرې رو تا او کارتور که پرې درو د سام کې کړونون که پرې درو د سام ک که پاس مینها کړو د کا کړوه د کېد پایت بیان د پران د پران د پران د د د د د د کارون کرتورسین مانده پروسین کورون کورون

بعض وقات رزت کی جو فقت مرد سے موجودی ہے۔ نافید میرہر رہو تی میں ایسے واقعت کو کمی فار میں بات و بنا ہے۔ ماک کیکر کیا ہے گہائی گردیتا ہے جو کتابی سا باہم و افعات ہے گو

الهامه و در شند کرمبر و برمبرزسیه و زنرمبیت و رمبرزسی - مرافعات و آ

کا فرور کی بیاب میں جی ہے۔ ورد و ملکرو وی کی میں بیٹ ہے۔ ن کی جانب ٹین اسٹان کے کیا گائے کا میں کا بیان کی جانب کے میں میں میں جو تے گئے کا میں کا بیان کے میں جو تے گئے گئے کا میں کی ان کیا ہے۔ ان کی ایک کا میں کا می

الهده المارات البراب تقرير الوين المن المدارات كي المرادات كي المردات كي الم

اکس ایس نیم میشاند می میداد می بازی برستان میبایدی شد متوجه نتیب و در بر ایسان می در برای ایسان می ایسان می می کا لود مراورد برای مگررستان میبا موست کا پیشی مرتبر و می ایسان می ایسان می ایسان می ایسان می ایسان می ایسان می پیچو در می آن برسی کا و خاست کا ما برای می ایسان کا ایسان ک

سبون عادر من المراق ال

زیره تغییر قبیدند جها نیس ال کارتین سے میزاز جمع سال کے بیان کا میں اسے میزاز کھی میں سے میں اور میں اسے میں ا میں زیادہ سے زیروہ مابیت کا میں جمع کر سندیں تاریخ سے میں ارس میں زیادہ سے نیادہ میں کا در بیان کا در بیان میں کہ تراہ ہے۔ بشادی فاری فشارہ زن و میں اور در کے ذریعے داری تا ہیں فاریش کی رہے میں بیاس سات ف

> ئىرىپ بىر ئىرىپ بىر

الله كافرره مي المنافر مي المنافر مي المنافر مي المنافر المنا

بيو كي در ال المراكب و المراكب المركب و المراكب و المركب و المراكب و المر

موال المدر العرب الدين فرات ستريات أف من مروي ار بر و ب مراکبول معرال کوفیران کی تعدید در کابات ایر سب استار يه و رو و و ترك مي تعايم زيان الاستكفاء بن و هيكيون و سال و سال مي الله المعالمة المعالمة المنظمة من المناه ها من المناجي الأون وياس من من إمن أي أي أول ا مهر والمال ما من المنظم والمالي المنظمة المرام المستدرون

ابنی او دوی اینی تعلیم و ترسب کی طاف منوحیه تهمین مبوت اس منه د بیندا روال کے تصرون برا ہے دینی میں میں دیسی ہے ؟

مير أه د كافتيد بين ره زنامة نوائي بين به مين المهارية المين الميامية التي الميامية المين الميامية المين المهارية المين الميامية المين المين الميامية المين ال

میان ای اور اندر تهمای مولی مونی محکوری می بونی محق و محکوری سے

اگر ان رکز کے بہتے شعر کی جو رہ ہیں رکھ گیا رہیم وقت امیم و الاست

ان و بدور علیہ دعواج ہی تی تی تی داول کے حکور مسے نوانکوی ہو لاست

ایر رکھا جا اس اللہ سے کی ہے میں و مدا ان کے جا وجو دہی حارت خواش موں

ایر بی نے نہتے وین کی بدور مدا ان کے جا وجو دہی حارت خواش موں

ایر بی نے نہتے وین کی بدور مدا ان کے دائی و ان ہے کہ ان براہ کیا ہے کا میں نہوں میں موں میں ان براہ کیا ہے کا میں نہوں کا میں نہوں کے دور میں میں براہ کے دور میں کا براہ کیا ہوں کے دور میں کا براہ کیا ہوں کا میں نہوں کا براہ کیا ہوں کی براہ کیا ہوں کی دور کی دور کے دور کی دور میں کا براہ کی کھنے کی توزیع کی جو دور کی دور کی کھنے کی توزیع کی جو دی گئی کا براہ کا ہو ہے کہ میں کا براہ کی سے جو در جو در براہ کی میر کا براہ میں کی براہ دیں کے دور کے دور کے دیا گئی میر کا براہ دیں کے دور کی کر میں کا براہ دیں کے دور کے دور کے دور کے دور کے دور کے دور کی کہنے کی تاریخ کے دور کے دور کے دور کے دور کے دور کے دور کی کر دور کے دور کے دور کے دور کے دور کی کر دور کے دور کی کے دور کی کر دور کے دو

السلاهر كندسوارب أو ن كرمنا في رهني و سده كليون كا مند في رائد المندور المورد المرائد و المرائد المرائد و المرائد و

رجسم من ورس ك الدرية ح مين من المدرية الم

ع من کی نوید بین مرور و نوباجه کی مربیعی برق ہے گر بیل جو سے برق میں مربیعی کی موق میں مربیعی ہے اور اس مربیعی کی موق میں مربیعی ہے اور اس مربیعی کی موق میں مربیعی ہے اور اس کے نواور میں کے نواور میں کی نواز ہے کہ اور اس کے نواز ہی کے نواز میں ایس مالات کی دویا ہوئی ہے اور اس کی نظر ہوئی ہے کہ برور اس کا مربیعی کی موجود میں کی نظر ہوئی ہے کہ برور اس کی موجود ہی کہ اور اس کی موجود ہی کی موجود ہی کہ برور اس کا مربیعی کو دور کا کہ برور اس کا مربیعی کی موجود ہی کہ برور اس کا مربیعی کی موجود ہی کہ برور اس کا مربیعی کی موجود ہوئی کی موجود ہی کہ برور اس کا مربیعی کی موجود ہوئی کی موجود ہی کہ برور اس کا مربیعی کی موجود ہوئی کی موجود ہی کہ برور اس کا مربیعی کی موجود ہوئی کی موجود ہی کہ برور اس کا مربیعی کی موجود ہوئی کی موجود ہی کہ برور اس کا مربیعی کا مربیعی کی موجود ہوئی کی موجود ہی کہ برور اس کا مربیعی کی موجود ہوئی کی موجود ہی کہ برور اس کا مربیعی کی موجود ہوئی کی موجود ہی کہ برور اس کا مربیعی کی کا مربیعی کی موجود ہوئی کی موجود ہی کا کہ برور اس کا مربیعی کی موجود ہوئی کا کہ برور اس کا کہ برور کی کا کہ برور اس کا کہ برور کا کا کہ برور کا کہ برور کا کہ برور کی کا کہ برور کا کہ برور کی کا کا کہ برور کی کائی کا کہ برور کی کائی کائی کا کہ برور کی کائی کائی کی کائی کائی ک

بنزری مصطنف ویا دب نهای ان کورند به بهموادی و بازی است. به را در در در در باشدیا سید به ند و بودی و تبه کرنده کی کراوسی به سند! ایم ناشد را بیانی می میوان با این این است.

موں مشرفعیت کے ماک میں اور شاقتان اور آور آران پا شاقتان كَانُمَا تَ صَلَى اللَّهُ عَالِيرُو عَمْ إِنَّ لَهِ مِن عَلَيْرِ عَلَيْهِ عِلْمَا اللَّهُ عَلَيْهِ وَ اللَّهِ دیا ہے اس سرد و جات کر سے کو کسی کیو انتہار دیاں۔ المرا انتہا مذرب و سندر المربيل برند و زهد الركرن اس المورث بين منع ب الرس من فرزي كي في زياد كرك ذرج فيس تبديبو سائة واليزير بيوم بيا تنجرج ہے۔ مرجلن وقات کس لی اور معلی نمارند فررب پڑے ان کا موقد مهر هن بر من بالبند أو مسته در ود منت النب منز<del>اه ما ما البراكية بالبراكية بالبراكية بالبراكية بالبراكية بالبرا</del> معت با في ميوال تو مي خود عي ماي و فند بسو، د في تن مير <del>است</del> بهري هو با بوتر ميون وبينة حديثي من ندق وركى اورية شره فعدور الدينة تعن بيرم أيساري نسنی ب بهمار وان ب که یاب و فده رود ننه نیب پر تشد سه بسس نیکسان مین بین دس گفاه می نب به ترمیس دمی دریت به ندمیر سستای م وس وفاه خدر كى رتوست نوند ب موتى ست الأ

مزارت پرئیو و رکی چادی چژیئ و لول سے گرآپ کہیں کہ اس کی تبای بی ایسی نوریب میسکین جوده یا تنبیمه و د و رو بیجه دیس و نو يرزيره جيما بياورس كانواب س بزرس كي دو ح كويمني دين . زو م "رزند، نین کے دس شاکہ سین کوئی ام واقع در انہیں ہے۔ انہاں کی كومرك الروايت كي روح كوتوب وبني إجاب و براوا بالروب المروب ميت و دونون النه شرس ك المنازي الله المرس ر برنت من خدم سر العالى و أب المترك رين مقعد و بيو غير سرن مين المحالة المنتاج المراجع الماسية المناطقة المناطق مه ما الماري و به گرمهراه مراه مراه و گرمینت و ایک و رایک و ایک میاری ماری ماری و به گرمهراه مراه مراه می و کاریک و ایک و ایک و ایک و ایک میاری س من والمان المان الم الدانسي ويواع غني والبيان ورانسان تأويرات وأميرات وأواليان سيده م توريد نا نيت ي ناون بي بوت سي نده ي صوا الامون ب ورز سترغان کو کلار باین بست بردندی یا بزاست برنست و دل و برس

کھی درج کرد ہے۔ جائیں تو دہ سب وسی کے جوتے کے توے کے تورے کے بیاتے برابراہی نہیں ہو سکتہ ہو

طهة من اورجه ان نينون كي نفي كانام فقرب ا

نندادى كى متعلق كى خام بير كه مينزات به وغم دم بعين يك ، ؟ كه عيش كى كه مدارى عرك غم موال بينا شادى بي گويم واست بيس من بن الاحت اور رشى دونور رزم ميروم ميل - ايك ذكري يي چيرمب بيس بي نني بنها من زياده كه بيت زياده كه بيت بيش اين زياده ارهت بوگ ، ورد نبي كه مية رب كار و در دونور اين مي بيت بيشا من توغر هوارت و دموث و على درد زبيس توغم ، وادوم تونوغم ، كياب بيشا من توغر القرارات ، دوموث و على زياده ميريسي مين بارسيس كه نشايده مي استركانه مه دبين بارسات به كار غرطستا با التي غرطستا با التي ميريس مين بارسيس كي اتنا ميري مين رياده ميزيم و بيان كار على مين بارسيس كي اتنا ميريس دو كي اتنا ميريس و دو كي

کاهلی کاملی کامبین برت مریدگات رہنے ن کے کم دین اور کامی پیرتا ہے کوئی فن ایسا نہیں جو ما ہر فن کے پرس کیس دورن بیلینے ، کہیں کبھی اس کی مراق مت کرنے ہے ماہ صور میں کیے درزی ، بڑھی ، و ہر ، ، معار دونیرہ کا کوئی میمی فن ایسا ہے جو عرث ماریر کی صحب سے دکے بغیر ایس ہونا ہے ، مہیں میرکز نہیں ، سب بسیعتس سے دنیا کے کاموں میں

ته بیک نده بی مید میدود از میسید کالا به این میسید کالا به این میسید کالا به این میسید کالا به این میسید کالا ب این مین از سیسید و انتشانی است و میدن د

## والى منته بكي كرنكيف كالوفيق عنا فرينبس تين الماسته بكي كرنكيف كالوفيق عنا فرينبس تين

كالسرون بيك نمان كالدى كالمراك المراك المرا

یک میں بہتری کور کے جہ بہترین برجانے کے جامقامی مسرب کو جائے۔

یا جیٹے کرمر باکو سی فر نے بادر کھیں اگر کھی کو بڑا اسفر میں چواجائے یا مرحافج کے بادر حافی کا کھی ہوئے کے بادر حافی کا کھی ہوئے کا کہ سجد میں کہ کو بیان میں کہ نہیں میں بیٹھا کی مسجد میں کہ کو فال بی صحیف آتیاں یا بہر کہتا بھی الوشنی اس سے مرکبات مرکبات میں میں برجان میں میں جان میں میں جان میں اور العام سے کہتا تھی گئے ہیں دو میں دو مارت رہتا ہیں اور العام سے کہتا تھی کہتا تھ

ج کاسال سے میں ای اسرہ کی دعوت دے رہی ہوں وہی میں ایک اسرہ کی دعوت دے رہی ہوں وہی میں ایک اسرہ کی دعوت دے رہی ہوں ایک اسرائی میں ایک اسرائی اسٹرنٹ ایمنی نے بجد دیسے عہد دیں تھی ۔ کہ میں آئی الروں کے انداز میں شاعرت قرآن کے گئے واقعت مردوں را المحداشر کی شاتیدی کی شے مجھے

به معهد برقائم المستراه راس كونيد المركى توفيق عدل فر إفى مد بن با ناد بال المراس كونيد المركى توفيق عدل فر إفى مد بال بالمراس كونيد المركوري و مركوري و مر

جنگ من بدین دن گرید ترجیج زیان ان کرنے بات فیار بیان میں میں اور ان ا ان بار باده کا سرائی میں میں میں میں ان اور ان

ہ اُمونے میں صابق اور فیلیٹ کی ترفقط منٹرواء کی میرین ہے۔ رک میں صاب صادق کرٹے تاکیس مل جائے در دیئا تعانی کا وفضل رک میں صاب صادق کوٹے تاکیس مل جائے در دیئا تعانی کا وفضل

قراون ایکشین جرس سه نسان کاندگی کا کانتا بدل جا تاب کانتا بد کند داشد این واسله میویت میں ب

مایت به بینه و مرابی کرتابول که تو مقاشه می انسان و ح کانه مهند س گرست به بیست و رابی یول که و مقاشه که نامه انسان زنویی تب تبهم انسان کا مفافه ب- کمانی بینی ، سو نا وغیره بیر مفافه کی منزور به ت بین موت که وقت بیم تقدیده سر بوجان به به

صحیبت سے کہر نہ سے ہر میں اپنی استعمار و کے قد تابی فی میں انتہاں ہے۔ کاشنگار ہو ترمین میں کیساں ہیج ہی واقعیت بیکن نہیں اپنی ستعمار د کے اطابق اس واکا تی ہے۔ بین کہراور رہیں زیرہ ہی گئی ہے :

محتیٰ فوشوں کی عبدت میں اسبترا مهند ختنے کی عبدت پڑ جاتی ہے۔ چیر مجمد کر در ہینے۔ اور حقوقیل نے سے کئی میتی حمتہ پینے گئے۔ جا ہی بہسسی لا ح جننگ نوشور کی مهرت کاچی اشر مرتا ہے گر برنی تعجبت برائیری کو اندین بد مرد سکتہ ہے تونیکون کی حومت میں اس کے اندرنیکی کا میکا سے ہیدا ہج گاتا ہ

و و ن و مد آن شد آنها و مد الدور و الدور و الدور الدور و الدور الدور و الدور الدور و ا م ب حمل مين و من مضور كريت بين مسكر سانها بالشفت مين و مثل م و کودال کارندی ہے مور نوٹ کرفتی رکن روزی مون کی تو سیاتیومی 

中午、こうからい、これがは一年では、こういいでき

さいできるできることできるとは一つできる。

والمارية والمارية والمناز والمناز المارية والمارية

هنزب زر باستهای به ترجه به به این استهای د

در برنته هر برنته به در برنته به برنته برای بیشند و برنته به برنته به برنته به برنته به برنته به برنته به برند این کی نوع برین بردان کم به مرسب مینده س کستری برندی برنده برنده برنده برنده برندی برنده برنده برنده برنده برن

غیرون بقدت ده را مین بین ده را مین بین ده شاخ این این مین ده این به ده مین ده این به ده مین ده مین ده ده مین به ده ده مین به ده به داد به در به داد به در به داد به در به در

رئ ورت دسیات دن ش مز فه نظر معمیرب: مش نوب و ندر نعاشه قىبىمىي نى-ايىچ تۈرى كى دىنىرى كى كونى قىيىت نېرىپى ؛

الرسب مهم، ن بیری معرونهات رستین و دل یا جگرونی اور خل مین ویش تو مجھے و منذ کے فئنس و روم سے چاری میں دہنے کر من کی و فیدی زندگی سند جائے گی و فیان کے کے بعد قبر بہشت کے بغول میں سے باغ من ہوئے اللہ شرک و بہند رت نہا کے روم صلی مشرصین میں تناوی کا بی جائے ہیں جائے ہیں۔

سيرين وياب شير كا ف

گو کسی گرد در این می مینیک رکه دی جائے توشی کی جو وی ب سیری نیا مبالی سی حرجی و دان و کی تولید می مین پیریونکداد میت ب س میسیان و کارس سے تعمیل مبدگاه سی میں اور این کی شرائی کا در ووجت زیر در کو تاریخی موفوق میں یو شرجید گرد ندر در ایران ب تورستد کی خاصت سی میزاندال مهاک

ا كره جوتو مله كره بال و ترسع من بهدوه به نها و كالمنظرة من الهيره بي سوده من المرافع المرافع

نهبین جاشیگی وه بارگا و البی منین فریاد کریت گی و دوانسو مهر کرنایه وش مبوجائے گی میں مبوجائے گی میں

بترس انه آه مشهار مان کرمه مجام وعاکرون وجامت از در مق بهر بستتبال می آید امل محدو آنسو فدانم می بر بادی می مطیحانی می بر به اس محدو آنسو فدانم می بر بادی می مطیحانی می بر

کو ای کے بین ورہ دیائی کے باعث مجھ پراہ نام کا بی کا بین کے اور ان کے باعث میں میں کا بین کے باعث مجھ پراہ نامت بڑا ہیں ب وہ کا بات کے باعث مجھ پراہ نامت بڑا ہیں ب وہ کتا بات ہے کہ یہ میا حبر کرنے ہیں ۔ و سیلم صاحبہ کرنے ہیں۔ و سیلم صاحبہ کرنے ہیں۔ و کر بین احساس موتا ہے گیا ہوں کی میں عرب ہے ہیں۔ و کو بین احساس موتا ہے گیا ہوں کی میں عرب ہے ہیں توسب شکر کرتے ہیں کیوں کا زم ان بندہ کر بات ہیں جو طال گا کا اور ان بات کے ٹریویت انہیں جو طال گا کا اور ان بات کو بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بی چیزی و بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بی چیزی و بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بی چیزی و بین بات ہیں۔ کا مرفے ہر بی چیزی و بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بی چیزی و بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بی چیزی و بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بی چیزی و بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بی چیزی و بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بی چیزی و بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بی چیزی و بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بی چیزی و بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بی چیزی و بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بی چیزی و بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بی چیزی و بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بی چیزی و بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بی چیزی و بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بی چیزی و بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بی کی بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بی کی بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بی کی بین کی بین کی بین کی بین کی بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بی کی بین کی بین کی بین کی بیا ہر بین کی بین کا ہیں ہر بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بین کا ہے ۔ سب کے مرفے ہر بین کا ہے ۔ سب کی مرفی ہر بین کا ہو کی بین کی بین

من بعدی کہا کرتا ہوں کر جس کو کوئی کا م مذیبے وہ نظورتی کھودل کرنڈ کا ہوج اور پاگلوں وہلی ہیں کرنے گئے۔ تو بوگ، میں کے گردجمع ہوجائی گے۔ وہ جینے گئے نامین کرمیجندوب ہے۔ یہ یاد ساکھنے کرم بالگل مجاروب نہیں ہوتہ در مذہر مجذوب بالگل جوتہ ہے۔

معناليور كاجتنت كبهداب ومانى ترسيت انتطاب كي والمليك سر من المراس من المراس منال بال سائم المامور جرس و فله كالنائل درواز المام مجب ین رون شهرسوات می رور داره کسید و در زیم بندگر د شربات برا براس ما برورت المن و نورت شنه صرف مدوروازه سی میں سے میں میں میں میں میں میں مافلا کے اپنے مجھی کئی ورو زے م منتها کیا مهروازه پرنوش د خه کاکمت مه فرم نسک نه رو قا فرید

میں میں ہے۔ ہمیتہ آب مصلے کہ کہ تامیں کہ یہ تو تب ن خورت مرتزی ہو یک ہے۔ ماہم قرآن کے یہ ہیٹر میں میں کا افقہ مہو ماہا ملٹہ تقدن ما درنہ دول بنا دست کی سے تیمنوں مورتری سے بغیر شعیدیا ن میمان مہیں سے جھویتا ؛

نصر عبرین متاند در شایک که دار جوز مکی بیند و در اس که بیند دو در کاری کسی
چیروی در بین شای داند که دار جوز مکینی بند و دهشک و جوزی دادی کاری بین بیند و دهشک و جوزی دادی بین بیند و دهشک و جوزی بیند و در بیند کار بیند و دار بیند کار بید کار بیند کار بید کار

بعض مو وراور بین نیم کیا کرت میں کے تباع ت بین کے جہائے مہر کر مرقو و نیا کے رکھتے ہیں ایم کیا کرتا مہاں کر انظر تعان سفر قران کتوں اور کنیوں کے لئے تہیں جمزی توانسانی کے لئے جب کو گئے

كهرويا توليا منذنو في معاف رو سے كى ؟ بر به این می میرانشرور بر می میمین نصیب نوسه و تولوش عامه به برگذایا در کی طرح ساری کفه کی ترمین او کرتے میں: بعد گذایا در کی طرح ساری کفه کی ترمین او کرتے میں: الهي والمدّور وال كي يوالي الله والمالي والمالية المرافي المنتية وكراون عمرايية ادر كوت نصوفا و كاره بهترس ك وين بالنوين قرآن اور يا ين بالتوين حدیث فیر اینهم ماجه- زبان سے ور سیاری کے بین کے بین کے بین کی مرکبر سے بین میں تو آب سے مورشہ می کماری ہوں کہ من وجی منا کے سیرو کیا ۔ اندات در کیجا کرا سے المیزی جو کھ ہے اور اس کے بر کہنے تاکہ فیام من کے ون أيهم منه يدسول زكريس يرم في جندكيو يكف منته ب عصونام من توبرن من كر مركب نباع بيا باشي من كول ن سے راسے می ساور می سے ایسے اور تھے اور تولامورس بر نبید: بین هنده کهراه دو بوید کی که نداد سف دیس قرن دون کا

بلكاريدى ربندگى اسى طرح نور فردات موجود جو لعين اندر قبوليب تن كى استعداد مبود يكه جب كافر بعاليت تاييد ناكر سايد ستعداد برد نے كارانهيں آتى +

علائے کرام قرائ سمجھا دیتے ہیں۔ مسونیا نے عظام اس کیونگ تہ جھا دیتے ہیں۔ قراق ارنگ ہے۔ تولد تعالی، جانبی کا اللیو کھٹ اللیو کھٹ اور ترک اللیا اللیا کے منا اللیو کھٹ اللیو کھٹ اللیا کے منا اللیا کے اللیو کھٹ اللیو کھٹ اللیا کے اللیا کے اللیا ہے۔ اور قرائ منا کے اللیا ہے۔ اور قرائ دیا کے دیک اللیا ہے کہ اور قرائ دیا کے دیک اللیا ہے کہ اور قرائ دیا کے دیک اللیا ہے۔ اور قرائ دیا کے دیک اللیا ہے۔ اور قرائ دیا ہے کو دیکھتا ہے۔ اور قرائ دیا ہے کو دیکھتا ہے۔ اور قرائ دیا ہے اور قرائ دیا ہے۔ اور قرائ دیا ہے۔ اور قرائ دیا ہے اور قرائ دیا ہے۔ اور قرائ دیا ہے۔ اور قرائ دیا ہے۔ اور قرائ دیا ہے اور قرائ دیا ہے۔ اور قرائ دیا ہے دیا ہے کہ دیا ہے۔ اور قرائ دیا ہے۔

علی ایم اور میں اور میں ایک عن امران کے مذاب کے منا اس اور میں اور می

فراس محديد ك من فلات در عس مديم مرم ادر مو في شيعف مرئ

كام ب كيان الشادات نبوئى كونانجات مى كارامي مريك المدار الموسط المائية المرامية المرامية المرامية المرامية الم المرامية المرامية

اسم بنشنده مزنفر تشرین بیانونه و اوز زیادورانسرو کی موندی کا انگاریهٔ به به به به ماه کرده کی نوت گویانی سنه کتاب مانه که هر دل می تابسیم ادار این کو عاده در می آبریشه بیان

سکندر سری شروی سری سری سری سری در در این سازی بر برای شان کرد بری نفو سازی نیم را مورد قری سی در در این استان برای و در کا کرد بری بیان با موتو سازی تا می سید و با این این برای و در کا بیک روید این موتو سازی هی تر می سید برای و بیان کری شکی کافی فی بیک روید این موتو سازی هی تر می برای و بیان برای و بیان می برای و بیان می کری گلی کافی فی کار رکی جد تشکی بیان می تراسی فی برای می برای و بیان می برای می برای و بیان می برای می برای و بیان می برای و بیان می برای و بیان می برای و بیان می برای می

جهده عام ك و ترب سب أز وموت من الياسيم ن في بالم موتا موال م سب أد كه عداراً برول مبيكه إحيال الأن من السي ست بيشيز مكستني لقر أن مب أد كه عداراً برول مبيكه إحيال الأن من السي ست بيشيز مكستني ل بجيد کي وقتي سرن تي مرتاري ان و تاريخ و قعد ايس بھي جو کرييا سے جو س كرسر جيننه ك وقدت كاب و في موننهوع مجينه مريز منهاس تا عقد مس وقدت أبي مخدصة بين بهوتي سيته ما و مفريو سامنه كود ينت بي . وعسر بنة كا دُر . ١٠ تسر یم یا ن کی منفوں کے عمل ماہی ورتب هذا منت کے روز ایمان ہو سنڈ عند ایشن من بنت منه کامل مبت به العند ت الس ملاما بها بهام کی از بنت منه علی تَ الله المنظمة علو مين وأريم الله المنظمة الم ا و قابات ندمنه سننه که جا سه که خانگران یانش موجا کم<sub>ی</sub> ریاسه ک<sup>ا</sup> ونشل جدر كاري و به جه إلى و بايل شاجه ودن با بالمريق ج وروس اريان ڪاريوڙ، ۾ ب

بالسنان من يسادي كبترت وشويات سرجودين كالمدين الراسم م، به زنه نهرسب بسب به حراتو نس ن کامشنی سینه مانی زیک قرمیب بھی النويس جارت وحرب أورز كيوانه أو المناسبة وبالإراب مناسبة ار آب راز در ای با به را تب شار در ست کیا جای ای مدف نماز سته وه جربا نیاجس کی تهای جیمه نهر نهن مهور سے کو کہنے تو کھید شد بیر میں درائید میں کو تا اللہ بین جو اللہ ہیں۔ سی می مثلے بھیلنس وقورہ کو ينه جي ره الله التقديم ما الإمر و و داه و البيت من ميكرن السال المعمومة شرار مركم كى سند، بينية كسابعديك سينها ورد الس كسد سنندن رغ مون جا سنة تو يه نهما زنه كه برنان ف كربعد مندامند كرفي رفي اليها كال من وقت فنعول : أوال من والمنت عنداً كالرسم بين مربوعي الوبطورين مبير الدرنيثي مثياد الي معوقي ب نه وفترون بین جوی بورسی به رسی در ساز از ما کا و کرمیترت ا الله المستار الما المور فرار قاسب الما الكال ب

بعض کے باز ورشرانی یوس و منزل مے نئے کے بعد بہتر چیں کا بید مہیں گے ، سے میں بہر کیل دفعہ بیسر یہ ہور چیں ان کے بعد بہتر چیں کا بید مہیں گے ، سے میں ہیں کیل دفعہ بیسر یہ ہور چین اسے میں مدور تبوغرق مو جیکا مبو گاریکٹر کی م بنی برور حضہ وہ سے میں ہ

موقیت شفار اس کی مندو کے شفر سرست بی گران موتی و کا فاو

كَالْمُعْرُول مِن بَهِي بِهِدِيتَ مِن مِن مَنْ مَنْ وَالْنِيْسِ وَنِي مِن هِي اللهِّرِفَ بِهِ عَلَى مِن مَنْ مَن مَنْ وَالْمِينِ مِن عِلَى اللهِّرِفَ اللهِ مِن اللهِ مَن اللهِ مِن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مِن المِن المِن المِن المِن المِن المِن

بابنه افر میں کہتا ہیں۔ یا خود مرد ہو سے یا مرد سے سایہ جاتھ رہے۔
ریا تو خود مرد ہو یا مرد سے سایہ کے بنجہ رہمی ہیں میں کے مقابد ہیں ہو
کرتا ہول یا تو نسان خود صاحب است میں مت ہو یا سی صاحب شاہد تا میں سے کہ جاتھ ہوں یا تھا ہوں یا تو نسان خود صاحب دانست بھی گئے ہوئے تا ہوئے تا

مسكوي تعان أن نفين سنديد مانه ريد به به كريه وليا وكرام كأشر ہے ہیں کے متعانی میں دریاجہ ید روسس ورام مجیس ہے کہتری جو ک بواريا وكرام كا ألى ركون ب سريان الكلست يرقى بيان جو و كوفيرا كند ورب بيدالك من من المربي عندت برق بيدالك كالمسرير سينك فيها ما بوت العنات كالمناقي بال وهمت ست دوري يعني سعون سين أرار لرسوب أناستدهم واستام النوات لو والرح تدوع كريت ست يهدكن وفيرسوره فسره والكرموب ب بان في هذفت من عبيلا قد رجيلا في جدة التدماييري و حروس كا نورب بهری است مید برا رسی میان وس سے ورین اسلی قاورت ت ن ننه ما نسول نه گیار معوم گری و ال سته دو د تنه درگیه لینه کو يُنورك بيدون كويبارهون كيريار والمان كالدو بالموثق والمان كالمان المان ا

درهای بیران می دون کانتی کی بیتی بیران بی

ر سوت و سند ديو . ي مساون اس كه و يا بي كيته بين ا

المنظرية ، ن مراك و بالمائي بي المراك و المراك

افسوس سے کون ہوتا ہے ہم میں سے سڑون کے معظم الوار کوشن کرتے ہیں و بابان کے معالمہ میں سہر آگاہ ہی ہے کام لیتے ہیں کہے جوڑا بوٹوں کا فریان موتو ساری دُاہ نیس بھر رہ بئی گئے۔ گردین کے سند جدوجہ بد طروری فہیں جینے ہ

هرز پرون منازی بوتی به به بیت کی منبعی مسبید بر بسبد سد بین در فائر چی در بازار وال مین به میت مبو کی وه مساجد مهر میت فامندنیو تاریخهال و فی عرص مزونی مبد

خايره كان براي وال والاستان بالمبين ستاه وفي بالمينية أسرار بيدين

کری فرق آگیاتو می خلوط بالشرک میردیات گی ۱۶ با این بشرند فرکسو کوئی نهین میم بهی انتازتعال کے سورک ہی کے نہیں جب رب علی کو میرے این اینانو دوسری نگر دیا ہے کی صرورت نہیں ن

میروسے توریز کے زماز ہیں کہارانا ہی رہائی میں اندریز میب میں وہ ہا کہا گھند ہونا میں ہاں رہورت این کے سنت آنا میں تو س کے سنت باراز ہو بیرار میں بیری رحقی گازی وارد والے میرو نے تو کھی میں رہز تو فی رک حاست پائے آنا ہی

من وران عوت كريش ورت مندورت من كريس وران ورائي المياستي كارور وران ويون بيت من الميان ويون بيت من الميان ويون بيت من الميان ويون بيت وران عوت كريش ورت مندورت من كريد ويون بيت وران عوت كريش ورت مندورت من كريد ويون بيت وران عوت كريش ورت مندورت من كريد ويون بيت ويون بيت كريش ورت من مندورت من من مندورت مندورت

تربین کے بادر بی اے ور مدارس عربید کے فیانس و فو بائے کا قال تا ہے۔ انہیں نیاز و دیائے کہ مارسی کے مرار کھ ویتے ہیں:

مبوری مراب این از در اس ساست مهوری را با به را برای که به بازی که در اس ساست مهوری را با به بازی که در است که د

الگریز سم ایکی روز می ایکی و ایکی بیان ن کرد و ایکی بیان ن کرد و و ایتی ایکی بیان ن کرد و و ایتی ایکی بیان ن ک می دون ماتی ایکی در ایتی بیان می که ترجیل کرد می بیان می که ترجیل ایکی جرب آمی آفاق می ایکی بیان می ایکی در ایتی بیان می دون بیان می د

بينكرين و كنده كندسية كر نهامة جرين من ما صوركين بيدس أن

المركام كي مع من مرت مدية المساوية كي مع المنظرة المركام كي مع المنظرة المركام المنظرة المركام المنظرة المركام المنظرة المركام المنظرة المركام المنظرة المركام المنظرة المنظر

، نے تو دون کے بیونی میں ہوئی ، وہ داول کی جنس کو دیکہ بیٹائیں دہ طاہری سازوں ، کے بنی ، کیلے گئی ہوڑو کے بیونی کی بیسے ، کے 'نازے گھوڑے کے منفی ہیں جو دوار نہیں سکت کیک دوائے والے شٹو کو ترجی دیتے ہیں اسی از ح اسٹروا کے دفرائی کے مقابلہ میں ذکر ر غزیرے کو ترجی دیتے ہیں :

سر المرائد ہوں کہ ان شد سارے اور بینیا وقی آپ ہے ہے تاہیں کہ سے اس است اور بینیا وقی آپ ہے ہے تاہیں کہ سے سارے اور بیا می کوئی میں کہتا ہوں کہ بیا حسارے اور بیا می کہتا ہوں کہ ہوں کہ وہ سارے اسارے کوئی میں کہتا ہوں کہ وہ سارے ورم وہ کوئی میں کہتا ہوں کہ وہ صارے ورم وہ کوئی میں کہتا ہوں کہ وہ صارے ورم وہ کوئی میں کہتا ہوں کہ وہ صارے ورم وہ کوئی میں کہتا ہوں کہ وہ صارے ورم وہ کوئی میں کہتا ہوں کہ وہ صارے ورم وہ کوئی میں کہتا ہوں کہ وہ صارے ورم وہ کوئی میں کہتا ہوں کہ وہ صارح ورم وہ کوئی میں کہتا ہوں کہ وہ صارح ورم وہ کوئی میں کہتا ہوں کہ وہ صارح ورم وہ کوئی میں کہتا ہوں کہ وہ صارح ورم وہ کوئی میں کہتا ہوں کہ وہ صارح ورم وہ کوئی میں کہتا ہوں کہ وہ صارح ورم وہ کوئی ہوں کہ وہ صارح ورم وہ کوئی ہوں کہ کوئی ہوں کہ وہ کوئی ہوں کہ وہ کوئی ہوں کوئی ہوں کہ وہ کوئی ہوں کوئی ہوں کہ کوئی ہوں کوئی ہوں

بر در تون توالیس موتی ہے کہ ان کواپنی دانوں کے گوشت کے کہا ب جمی بنا کر کھی تیں تو میں رفتی شرمونی کونی کھیے گا تھا کہا ہے کونی کجیے گام چی زیادہ ہے :

ما بوسے نے و رقعم منڈول کا بہتی نہیں ڈونٹا نے کومیرے کہنے ہوا کیا۔ مابوسے نے و رقعم منڈول کا بہتی نہیں اور نثانے کومیرے کہنے ہوا کیا۔

شوند نه وارشی رکورای دیکه بعب رمین منز و وی نواس کا بیانی کده ؟ اگرخوف خدرسته دارشی رکهی به نه نوده و فانده مند شرات ایس ا

این بر ای فید، بینه و اید کی زندگی مین واقدهی بیمی کینونوان سه و بدارشی مند شاکونوا بخشند نتی به ایکن ان که مرف که جد و فرت میندادی اس

عدين في فد ده و دم من ايك ري اسكة عند ف و دراع بيدانية المناس الكي متدانية

مديد ست بالم عند نشته من كام جيدت كرمها في كالجدر وه مجهم مت بير عين لأل

وی ایمناوی بیت واست نظیمه دار صی منگروی رست نظیم بیل نے رکھیمی

نهیں کی مرابب و فعد کھی کا بیس آنے تومیں نے نبید کردولیا۔ بین و ڈر طی مزار ائے منت اب کی لئیم کا میں کھی میبر و معموم موہوب سند بیونکہ نایہ

من ول كريت بيريكي أن ا

مرکا الرب ما و المار من المراب المار من المراب الم

م براورکنی بنده به سال کرکرو و کروه بینان گاکد به بربت دیکن اس در سر نور سر نوید کردان می سانس شرع باده با و اس و روش ن کا در سس بازامد شرون

مول عاملهما به ن توسمج دیا بنامین که بات تکنیک که بنا بند، ندمه بهر کهند این زند و رود و ن نه بند بهت مین نتم در و و ای تنامی بهول بشدوه کیدول عدال و جور نیشن میس ندمین به و در تنایق کو کهند و جو شد مین حدام کافیتر که داند نتیج ای که نامی حدام به سه بوشته بین به

عرت بوگ وه کهی سندگریم شاکه بهرای اسده میرست بین ارتبت به سند جو مین عرفتی کرگیام و گوسیب بر باد:

الله و ول کے جوتوں کی کی کی تاہدول کا ممتر میں با جاجات توباطن کی جن نی موجوج ہی ہے جات اللہ اسے کو فی شور کو فی تی ورکو فی جنیل تر المرآنا ہے ہ

جب ین نمزندست بنه تو است او قرق الاند التارائيس التارائ

مين وال جوبتان کورم و به به به الدورات کوروس پروارم فقط ایک دروا (ده جوره نا روست کورک موروس پروارم فقط ایک دروا (ده موره نا روست کورک موروس پروامه به اینی تربیت کرد چامی ان کوراس می روست موروس و بیشتا کرک کار ما کارک کار ما کارک گذام اندر کتابی جاشک و موروست و بیشتان کرک گذار می کارک کار مینی میریسی و نارونو و بی مینی میری دیری و قالی فو آتا کی دان دو درانی کاربرای کاربرای کار برای کار در بیرای و در مرکو بیمای می

مین آنو آنا بندنه نعمت کا فور مبوجاتی بشد. اگر یک ملاق سیدر ن سید کم در در شن به بانا میشد نوکید ملند تعان کسان در سیسادن روشش نهبیر به مستدر سید کم در در شن به بانا میشد نوکید ملند تعان کسان در سیسادن روشش نهبیر به مستدر

مجور بھری یا بھی میرٹری رئی ہے۔ وہ ماڑ بری کے حفاظ سے باتی ہے۔ جو بیوٹر سے علیاں موجو باتی ہے وہ گر میا کی تافاظ سے سے اطراق ہے اور بہیرٹر بااس کوشک کر بیت ہے۔ سن کل فقائوں کا زور سے وہ بات میمان بیا سکتا ہے جو دی برست جی عومت سے و بستہ رہے ہیں۔

م منبوص قداری وزننی دی ساختان با جهرمین دری دری کوری کوری سام و در اماری میدین در سال مصرفی زیری صار مبیمین بین ن کوحق بیری جنت و س

م ملیوسے ہو راہ ہو کے مسید کر ہو ہاں جو ان ہو جو روی ان میں میں ان ہو تو ہو

اجهی جیندون مبوشے میں داہ فیکٹر می میں بیا بھی، ویل علیہ کے کرامرک سے میں نے بیروت کہتی وہ مان گئے کرعا لدا بیٹ آئیب کو علی اور جا ہی ہوا بیٹ سے اور نیا مجھتا ہے ہی کبیر ہے :

مبدارک تیمور سانور مدن وه دونکه گفریس سب کو سیدی تا ساند. ریمونتا به اس منه وه بیمان به ده بیمان ایسان با ناستان به در استان با ناستان به ده بیمان با ناستان به ده بیمان

هیم کو با کناره جو رک شده ن استانهای دفیک مادو تا رستو به سوده عن مورباتا ہے گار ملتا تعال سے معاق نامیو تو میو تو میں بیاجی شدی سیدے کو ملمی موٹر میں فوق ماجی ہے : ميس كه نومون كونسان كالبريث بهي المحالية والموقات ووز في بيدي والمعلى المجاولة الما الموز في بيدي والما والموري والموري الموري والموري الموري الموري والموري الموري والموري الموري والموري والموري الموري ال

ئىيىن ئىلىن ئىلىدى ئ ئىلىلىدى ئىلىدى ئىلىدى

میں میں کے مہارت کو سان کے میں بیانی کے ان اور اسان کے میں بیانی نے بیانی کی ان اور ان میں ہوئے ہوئے ہوئے ہوئی جہیں ان موقوا میں میں میں درور ان اور ان ان ان ان کا ان کی اسامی اور ان ان ان کی ان اور ان اور ان ان ان کا ان ا

اید بین بین کاری در مین در در مین و در مین و در سند نیندی کاری در مین او مین او مین او مین او مین او مین مین در معدنی مین از در این مین مین مین مین از در این کساط مین کامل ک اندن و اع في الارا قوال معه وم كريت بيت بين ؟

مین نبون نے کہ استان دورہ میں سازمہ نبی پرسوں ن کا فقد کیا تا ہیں۔ میں نبون نے کہ استان دورکیا ۔ برز رائٹ کے برس جا رمیٹی بقائی ہو گئی گئی گئی ہے۔ اکیت و ن سی بر اگلے نے فرادیا کہ بھراتی صور شنگی کرنا ترب ہے۔ تو جمی میں بر سورٹ بی بر برزوفی ہے نوازی تا ضور شنگی کرنا ترب ہے۔ تو جمی میں بر جنوبی تربی کے بوروز نے معلی ہے کہا ہیں ان کے سی بیون سے دبیدہ

البينية كورستان المستدكرين رثيقا وكوفي فريست الما

س بزرگ کے منیا سے نو دست ہو ہائے کے بعد سنیط ن و میں ہیائیں۔

ا بالمحان في المنظمة من المسترية و المستروية و المستروي

جسوے طرح باب موبات تو تھیوں کے بیٹ رہ موجات میں۔ اسی حرح شن کے بعد است کہ بنتہ پانسٹ میں بیٹر بیٹر بیٹر بیٹر بیٹر بیٹر بیٹر انگلت کا باہم جھن صدیمی است کا میں تاکیل سے میں معبنی آنوں میں انگلیاں ہ در الرائع المارات المحارات المحارات المنطقة المراسات المنطقة المراسات المنطقة المراسات المنطقة المراسات المنطقة المراسات المارات المنطقة المراسات المراسات

الرور المراج المراج في بين المراج ال

سىنىدەنى ئىلىنىڭ ئىلىن ئۇنىنى جىدىكىن ئىلىنىدىدىن ئىلىنىڭ ئالىرىنى مۇرىيى ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئ کواگر کو قی املی الفیکر نے و بیج عب بل جا ہے۔ میں جوعت میں البیجی الیسی جا عند نہ سے انہا کو فی الفیکر الیسی واحد الیسی جا عدت و سرکے باس البیجی الیسی جا عدت و سرکے باس البیجی الیسی جا عدت و سرکے باس البیجی الیسی جا عدت اور نہ جا عدت اور نہ سند اسپیاد کا مربع المور میں جا اور نہ سند المور میں البیجی الاس المور میں البیجی الاس المور میں البیجی الاس المور میں البیجی الاس المور میں البیجی المور میں ال

ور دیمه میو کا نه

گر سرسون باس کے مقابین کیستانی کرامیا بهر جو شاتو باس کی ان مرسان میرون شاتو باس کی ان مرسان کردیم سند ان مرسان کردیم سند ان مرسان کردیم سند کردیم کردیم با شاتی به آپ نے دیکھا مہد گا مر بالی کی دوج سند کردیم کردیم وجوائے تو باتی تھے کر کی وجہ سند کردیم کردیم وجوائے تو باتی تھے کر کی وجہ سند کردیم کردیم وجوائے تو باتی کردیم کردی

ئے مرکبیت فراند سنکہ ج

الماليان أناك الكياب

بيرى كي كي و ين الكري و يها كي الكالى و ج الكري و ين الله الله و الله الله و ا

الوائروى المنظمة المن

مساه ري شه يه

صلاح النائي من توك مرائد لي من كاني البيدة من و كيند من الأي ا من من واست ر برمن سهنوب رونق متى - الله الله بر نسود لى توالاست. موجود ترتن بمستهدين جستان تراتي فقيل ميم حركي مهازين موتي انتين وليكان ف تعادنه صدرت به شد کند جاریز و دجه طامت رس د نه مجدو س و و کن رس نا أبيد كي وزرت المراك أو المالية الماليون كي مثريت كي وليد مستة مع ويراي تري بالأي بدارة و و الديد النف البي نها ما تي م الب كورس فلاللي س من كان مرة مهوان بريونه بيسامه لامل بسد به و كوي بيد من بت كا جهابيا ر نمین کرد میر سامند به از ترایت موسای موساس منته کل کردور مهرسته از این مین والمريد والمناق المنافية والمناف والمال مروكا المحاور المالية كامهارك سدق دريه به ومرك سف نتلف بل. بيك سنقى يون لدق ديد ترميت كدير ريل بين السين بين كرامي سليدين اين " عليه كرسه و الشاني فوت بونها شداد ترس ت وقس رست و سي ت سيتكر إدا كري عن كرر المراكر و المناب والموسف بير المي موسف بين الكيان المجمى المياب المراب ورابعض ت جم مو تا الله من الرومان من كالمناب الله توسر خريب السال الماتي الله . يهن وقر سيانت موج بنريت بياء بونه سجب وعدر فرت كن بهو ينه.

ب سن سنتے اسی مرح بہت خود وجود مبوت بند توسب بن ایرانید رائا ۔ موتا بيد أبه زمي بعد المستعموسين والعش يت جو يجدول وه يه نه جميا و كر شيدا كي المناسب من الديد المودكي ب ميه بها را ين بنديد پان ب بن بن ب بن تب بن تب بري بري بري بري بري بري بري ك ورسهرييني ومت ملاجو كارتناب بحي بيونور ربت كالاراب الشاملين سناحل بو المنه أن مثال البسه به بميستند ريز الأكور المعمى بالمراجي في بين وريا ميانها ب انتشاه ريان مهواتي سينه الارم بهنته كالأرام الموقع ج المر بالرف والما مران في جها من إلى سر بالمواعي ما م الما المراز والإحرب أن يران المان والموري والمرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع ا ير رو الريتر من را جه بوال مروه للساموال سا تو فور الجور باست کار مستان الدين إلى ويد به بيران الماست متدير الدين بيا الماران المرازي المرازي المرازية المنازية المنازية المنازية المرازية المنازية المنازية المنازية المنازية المرازية ن مه بن زند و سنمن بشه بین و اینی تربیر سوکی برای مرکبی بور ب 

بر معران مندروه فی بینا گا و رسیه فی میگور سند برای کردوه فی بیشه به و تسیر بال کردان مندروها نیمت ها بهمی آمه قل بهو نومچر را کرمیک و گا جه و فات ان مندروه فی بسازه و ها نیمت به کا میونی تبیس افدیم مند آب ایند و فات بر فندروه فی بسازیون اور برایم و را کساخه ماشد فیکر کرد تسایل که بیده در فرا

كبلها ورين من من المناوين والمناوين والمناوين

المنيف خيران الدعل صاخبها على الوق و ستدهد من وزور أكى أولا مي المنافية و ستدهد من وزور أكى أولا مي المنافية و المنافية والمعين عبد المنافية والمعين عبد المنافية والمعين عبد المنافية والمنافية وا

مارۍ بيپ کوت نے ولوں بوندنی زاور ندروزه جينم ين مجيا رُيو ته دورندڙ بيل تن سن که سائم بين دوندن که ثانو سائم د سائع بين ب

معضون دین پوری جمنه استامه یک و ای تا که سب تو سکوری استان استان استان به موت که استان اس

المراق ا

المنه دنياد رواقه بهر مندو مراکانه درت ابرايا الناز به باران کن ما درت الهران و مند آندن ان کو آمايا درسه بال البرو کراميد باران البرو کا کے مدعوری استرو موں کے دائمین میں سود کرد روی یا تا ہم جنہ ہیں اس کی مائمین سے بھی ہے۔ انہا ہے کہ بھی ہے۔ جن انہا ہے کہ بھی ہے۔ جن انہا ہے کہ بھی ہے۔ جن انہا ہے کہ بھی ہے کہ بھی ہے کہ بھی ہے کہ بھی کا مرحول کا مرحول کا مرحول کے سود کر رہا تھے ہیں ، فمو تی ورجوہ ہے ست انکی الدمیور وردیا اور فی جو ک باز و دمیل میں ستے ہیں کا پیزائو الا میں مرکب ہے۔ انہا ہے ہیں ہوں کا مرحول کا مرحول کے بیار ان و مرحول کا مرحول کے بیار ان و مرحول کا مرحول کے بیار ان و مرحول کا مرحول کے بیار ان ان ان مرحول کے بیار ان ان مرحول کے بیار ان ان مرحول کی باز ان و مرحول کے بیار ان ان مرحول کے بیار ان ان مرحول کی باز ان و مر

مر المراح المرا

ئة آندى ق توست الذال يوقى بياسة توست كالمورث و المساور و المراجع بيات المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع ا مناطع في المراجع المراجع و المراجع المراجع و المراجع

ق برس این مراسه کار بیناه ای امین کار ناسه و ب

رب توارد ہو کے انہا کہ بوالے میں بیان بنترین فرول نے انہا کا انہا ہے۔

المجام کے انہا کے انہا کہ انہ

مند میبیسے دارنے ورمند تھی عرب منشد میار دوجوں موجوں موجوں معبی<sup>س</sup> مرب ماہ جوجوں میں خدجا رہی ہے۔ وہ وہ بار ماہیکی دسائی رسائی میں میں ہے۔

المانير المانير والمان والمنتال المتاني الران والمتانية ا الشاري و المساكل من و يو و يه المبال المال و يو المبال و المال و المال و المال و المال و المال و المال و الم المستناسي مُن المربي من المربي المن المربية المن المربية المن المربية الإنسان والمسترين ويربته شارمه وكرانوريا لاستألالا ودوس وين و المستريد المال المال المال المالية الله والمن المنظمة الم ا در اکر ڈی پر کے کہ موج دیا ہے ہے اور دو سال سے ساول ور دارگئے ۔ مردون و من قر ترابيه من من المنظم الإنتارية روم و المنت من و يوس الروس من و وه دو الوال آرال و المناه و المناه المرتبي أن الأن أنه و من المالية المن المن المن أولا أن أنها من أولا أن المنا المنا أولا أولا المنا المان المراد والشاني و ساعان الرام أي تأسده و وقوية الماس أبين بالأيار والمسدد والإسار والمآلب بيان أسده

ئے اور ارتباری اور انتخاب انتخا

البخري به من من من به به من من به به با فرق المعسمة من به بالمبار في المعسمة من به به بالمبار بالمبار المبار ب به بالمان المورق المراق المراق المبار بالمبار المبار المبار بالمبار المبار الم

ریا ہے۔ ب

هم رینده به میرید به تونوگهٔ نهاید است. میرید بهاشد و در نامید و به منا سای سبب بن بازاسته کار ماهند ای وسامی با این میران ور ند

ووارن كافتيت سبيم

کاری نورد نبیات و ناست موب آئیدن دو سه ن می کادو بین بوزان شو دو س ک فره منت بونے کے بعد بین و رسون آب ب اس نارت بدان آئی کارسی کارسی سی بی سی کارسی بات ایس کارسی با می کارسی باز کارسی باز کارسی باز کارسی باز کارسی بازی بازی بین بین بین بازی

همین کهانده بول که ندرین که داشهی و افریس بایدی کی سیند. و سیاستان با بستان کی سیند. و سیاستان با بستان با بازی که در زمه یک کیستانت شدن سینت از در میند روستان با درین می درین سیند به بستان با بازید با بازید با بازید با با عرضی میں سید و سیدو سیده بی اور جدا توری نیووی میں میں برانشد استانی ای

عبر این و مرت کی برد می این به می میروس فی آن ب درمنت که به مرزی می میروس فی آن ب درمنت که به مرزی می میروس فی میروس فی

علی سے بردوی اللہ میں اور اس کے المردی کے جوالا میں اللہ اللہ کے فرقہ اللہ کے فرقہ اللہ کے اللہ کے اللہ کا ال

باسه السائين عبر بالرائي المرائي المرائي والمائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية

ورت في كال المسانية وسروا ما ورسانورو من المسانية و و الماني والمانية في ه معتمل مول مور من المراج المساول المستري المستحد المران في دور الما في المران الم 

さっていている。

الع كهال والما ويوالي المالية المسائل وبالأبويين والمتعب المان بالرائم المان برست برائم ورونتوا بارس وي بال المال المان المان

نكيب للمان والمحاص الماليان ال 

والمن في المستحدد الموادية المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة

اب ۱۱، س کا بوارها موں ہے رہ ہ سے تی کی کی ان بی توجہ ہے ۔ ب ب معمولی نا سنتر پرکنز رہ مہزتا ہے مہائے ہو نی بی جی میں اس وی کی تعمیل نے بیار بہی جانس کی ہے سنجو فی کا صابع ہوا بیٹ میں کے معروفی کا معروفی ک

قر آن البندار من المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم الم

المنته من المنته المنافرة المن المن المنته المنته

بنانا يا ہے۔ اور نور ترزم کو ہے۔ تي في ساھ ناہے۔ تم ہندؤ که ماھ کی ا الرائع الرائع الرائع المنظم وله وريون ب به فري ستانوه با هر واليرم، أر سربر بالنقل أنساني المراكزية مرانبين آن جوبي المسترموب مي ملاه التي إلى مرد بلا شده ما يكن وتدل في سه موالا شه اور جسرو مه أن لا بالشده أبا و في سل وي من كان يه من المراجع من المراجع الم ساده والرابية عار فيكسر وسعاريون والاسترتباع وأباف ومرابس سياك دن نبات کے سے آپان کے ان میں استرانی ور رسوں میں منز میلیا الله المرابعة المالية المالية

الله المرافع المرافع

مراد المراد الم

ب س ، رئين الشراه مي المام من المعلى المام الله المام الم ينهم ال ۱۵ ما مناوجو رويت و و في ندره و زنها ما رويت شد ل و تر تر کنده خابق و روان پر آنتید که پیاچا شد و سن ما ب شده و در ب كويليد مذهمه شرندنت بإصها يابات والهيأت الأرابان والمياتان الوبيرسية مرهب بالقرائ أنست إغبيكن والمنابل آب ويناروه و مُعَلِّنُون كَى يَا مِنْهِ لَ إِنْ مِنْ اللَّالِيبِ فِيهِ فَى ورو أَنْ فِي المِنْ سَبِهِ، تُورون -الشيراني مدوره فردوس والمستعد مراح في شيرو دين الاستفادين ك عرال کون آل ورو مسه و وال ولادون و یشم ال مرانه را با آل مه منازی كوني مرجاب ووه ن و د موت المنظم الدارية ساوه نه و النا الم ر بينيم كيوكر مدمومي كوني نه والي وروام تدايل سبير سيكن منا فرق من من مرام بهد ورس من مندن مده المرين ما مندايد وفه و کون یا حل سید میشد مین شده این سید نواند این سید این مید این سید

الله من المرابع و المورون كو المنظمة في المرابع و المن المنطقة في المنطقة في

الروني للمرزية المعادوه ورائد المراج المراج والمراج المراج والمراج المراج المرا الله المناء الواور وت البيد الله وجمد كرياتي المنازوات المارونية والمارون ير فاتوكن بين بول مدوه يم كافر بنه بهروه بالمورد بن المراب والمراب الم المراب والمارين المرابي المرابية المراب بنای آزار کردان سیسته کنید می آهند می آمند می سیان مین ایدی به تا این این از این مین آن این م و المراضور النواه بينا والديمين التي الباركيد مديمة والت مراأت التي من الله المرابي من المرابعة المرا アノーマングラムとこうとは、一点、一点、 و المرسوع و المال شدر المهار أفي به المهور اللي ما ما يدوا و أمات

- به بنته ایب به آن که سه تغویز و زمیس به منتخب را مه مارس بسانه ای کهرانی - به بنته ایب به آن که سه تغویز و زمیس به منتخب را مه مارس بسانه ای کهرانی ت باب بالله الماس ميرس ف ورام كى و روس مشد ور مرسته مركر ما تنه ل بناند و الماريوه الشروي بن الماريوه المعروي المراي المراق الم ننه ب منه بدر معنه يه ورود است مهر آن به بار بربه بهول کهام این ت و أن يد إلى مرتبه عن عراسية و أن أو بالياسية من الترام أو التي ٨ مه وفات ميز كالعولى ومرفوج إلى أو موير مساجية و في ومر نوبيل مرسند ورينا المناسبة المراجع المارية المراجع المرا من در ای آیا این باید و تا می در بیت این و در بی را آن مود و با ایس والمنظم المراكب المراكبين المراكبين المسترس المسترس المسترس المراكبين المسترس المراكبين المسترس المراكبين 

المن المنته المن المنته المن المنته المنه المنته ا

کورها فی تباید تبرین کید روست بینی در است نام مرکز توب تا بین در این باید و اید و این باید و این ب

بوت به مناه و تقدیم ارتفاده جوت به قاب ف با در تناوی و با در است. ميول و منه به سام في شدر الله ما من الله وارس والمالية المراجع الراب الله وي الموراد والرواد أوراد الموران والموران والم ر الله المساول الله والمتر مي الله المساول المراس ا 

اً ربیدان فی فرکر جمه سید بینار کرنے کا انتقابی فدیت انہاں تربیبات میں ہوئے وہ کی م وست النف من منهم السه سعول كالاجمن فديم عين ف يورست مرخط فره نبي نواس من آپ کورته بيند نه که سره به نزم يو کن سه تيره وهمه به نی رغیالت سیول مو چکیم رئیدن ب موسیق این رکفت و کست و کوت با سرک منذرك الشريجيورة سيندم - بالإسال متنان در نصيون راسروان ع منفرورين سيته جب بيان يون نفيا توسو بالنسرة صرم مي سفريد بيرة ت لكرر من ٢٠ من كان وترجها مون ورسا بترب الدن كي تام نيل تدي سون. ر بر سرم می بی تاکی تا نیزه و مبرمی رفند من مه خوش مشکے) مجھے الناز کیے وغیرہ م ربینیم ر دوراه وست کرده ن شدید نانی در نشر مزی دو نیو کست رين مهر ب ين بار ووب سند و شن مردوب و المعرفي من المعرفي المن المعرفين والمعرفين المعرفين الم من الموسس الورار و والان المانية الماني المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية أنسك مرز وتباشك الأراء محبسها والمان ووالجار ور بيني إلى عنيال و وزر ق أن ساسه بالإساسين سال عنيال عنوار المارية والمارية والمارية والمارية والمارية والمارية ما المرابعة من وقد الجديم فللطليوريون كنه يرسه بأن من ورما لا يوسون والما

بإدب

## و المان و المحات

منازن مند المنظف سنائم و ت جمل و نعز موتي سنداوروال برام ونات الله ك و فعات سراراني على

حفادت مرشدنده ونو تدهدین ساست که باسایک بزرگ آیارت سته به برا به مرا به معدست ولان محرا مشهرف صاحب شاد اولیاء کرام میں سے تی جب صاحب زنوہ ساحب کے انتقا ماکی ان کو عدع دم کہنٹی توفر ما بار جھے کہا کہتے میں بھی رگڑ تھے میں ڈول آئے ۔ یسپے قدب سلیم ج

درست ایم ارت ایم مرافع به کربینا به رشاه رت ایم مرافع بیشید شرست ایر می رجه به خت موگیا، توسیم وادر و آن وی جو به جیست آن س سند فرماه بیشته ایرام آنیا ہے فیسم کی زرست قارغ میوکریها و ت کو الحد بی وی ورکفن و وقن کیا ری کے العظم دیا ہ

حنوت فاندائد من فالمراه من من فسن كان جناف وم قا اس في كري سي كيد ع بيد ليند فن مريب بن شوسا فاد ك كرد ترون كريس كيا رسال دن شركو بكدفنا مركوس كري بنجي - اس گاؤ رس كري شاوي قا دي باب باجه كي دو زيا ف مي توس نقي ست مجن شي ركي و بهاستاني پہلیں ، میں نے بوب کو ہاکہ میں راون سفر کرکے تھے۔ ہانہ ہیں، بازر رسالہ لیس توزوا ہے دیار کرکسی و بیتر میں گلیا کہ فدر رائے کا فدر ن فارمدا ان کو ذر میں بوجو و تقامیم ہاں با جے بھی رہے تھے تو میں ہے ہی کا بین ان کی ہو ماہ ہی ہے۔ تعلقوت جو اس کے منگر میں وہ لیے تو بیسی بنا

حضرت ۱۰ وق کی فیرندن همی نه به به به به به داد کار نیست این داد کار نیست کردند. برای سی به کسیدن یا در در در در شراش کار کرد شدت رکیدن و بو به به سف نشده کردند به به به به بازی سور سازی کار همی ناد می کدار می بازی سور سازی کار همی ناد كاندم به به بسراع رق ن و بنج مه مجاد كود با شهر اسى و ره با داخر ميدا و المرابغ المرابغ و ره با داخر ميدا له المرابغ و ره با داخر ميدال المرابغ و ره با داخر ميدال المرابغ و ره با داخر ميدال المرابغ و رابع و رابع

المعناقة من قادرى سبعه من صدر من بين الله المن المعناقة من المراسية المراس

حاجی جورم ن کے بہیں بر رہیا جو تا تو فولا تقدیمیا ہوجو تی۔ کیک دفاعہ اور کیا ہے۔ کی ادر نیم رسکن متاباط کی کہ کو تی حرم یا مشتبہ جیرز دیکتے ہیا ہے۔ کم شاخص نے دعوت میں کمیر ہمی کہائی۔ کہتے ہیں کر حب میں ہزرگ نے کما فی تو فوراً نے مہو گئی جم بیتی خال کی گئی۔ توعب اور میزا کر جس تھینے کا دو دھ دھیں ہیں تاہیں مواعنا بیب اس کا دو دھ دوھ دوھ دوھ دوھ است مصفر قاس نے یاس دی جیند سے جا رہ میں سے تھے قواس نے یاس دی جیند سے جا رہ میں سے تھے والا ما کھا لیا تھا ہ

موللناجیب رمین مدون بودسیانی مرجوم کے بیرکس زو ندین تا تا خواجه اور ارغ و نوی مخف و وه ایک و نعه او دهسیانه شرعیت و شده و مغرب کی مازک بعد سیسی میں تشریف فواضحه و بئیت مصورت وجو و تقدیم اچاک فراف نگی برب کو کال دو - زناکی بواتی مینه ؛

ایل در اصطفی عزبی شرم نے بیسی روثی میرسد سامنے یہ رہین کی رکہ ایلٹ دربی جنس عزبی شرم نے بیسی روثی میرسد سامنے یہ رہین کی رک

ئۆرىيىكى ئۆكۈنىنىڭ مەيلەپ ئىلانىت بىلىنىڭ ئالىلىمىلىكى سارنىدىنىيى ئى بىيدى جايىلىمى س الله والمستركمة المستركة والمرابع والمساعة مكاونت ميها كمثل وأول كالمعط ب دو تند در ان می اعلان تباید جو کیا انجها در اسیدت نظر کی توفید مان بين بين التنوي بين والمن المستقالة من والمانية المدولة ازه والتي كليات بين كيب و رُدُه خريورة من بالسور خود كال كند كالما كال فالمراود مرقه بإيامية ونجها في تعربنان كالوسية في كهاناكمة التي أنته وتقديمها مال مراح زين يربك الو المتواليو رينه كي تب مؤديار الرج اليك البالا س سنه تن ۴ مربو دیا تو تنبوب دیا دیا این شد و د میز کا و تعمر سنا مورين بن بشيش ماء وستن ويون في كليد في التكرونول و تعو يباب منت به أن سبته كروه اللبالله بنت حدل جي سنته نبها كالمبته وكراس من ما في نسار ميت مو يوفي في في يت و النسام يت او اليد رو المن دند مده رومان به بهت لی رسی و سوزی میار فی وقت م وه توجه النج بالنها كالدائمة بالمرابط المستثنية والمستشميزي بندكره مي الأ و در این بین سنه کا ماه بیار و قانونده ای سند را شام شاهیم سایم این این

انهن مرتن میں شور باقر ال دیا جس مین کا ب کی ڈائی ناکاسی زیا دہ دیو کیا۔ الیکن میں کھنا کیا ا آجر کونازه ۱۰ فقد بند کرایب بین نومینم کونی کا فی وه کهری کا اور کهاین مینی تقمی مین سند کها بی وادلیسی سنته کونیزی کونیا نا ەپىيىرى شەدى كوچىيىن ئەستەنبەدە بىيىلىن ئىرىمۇرى تارىخى تارىخى

ت زبار الزاريسول متاصلي المدعلية وهم تاحم به ركه كمانا أيسند من أو كها أورية آئية تؤمرت كريت مراقفس فركي كيا التامير ومنات كمان يتدكر خون شدانانيت كاكان تالكال كرر كادفيه سيت رمين حب وېي ر من بن قرابیب وان هر بین میشد کیب شهیال نامه آبایین نے منا سند فناست س وروكرد ما النوال كاليوبيد موى شاور رسته بيورود من كي فرمانين كي مين سبود لينه وزريب و كان يريزي بينين بيميزيني و

صنادت منته إنها ما يعت ما المسكرام باورجي كوادا ننته برسان

میں نیقتس ہے۔ یہ نے ن کوشنوں نی تلاملیہ دیم کا عکر سنایا تو وہ کہنے گئے۔ کر گئے جو الرکیوں جسی ڈالیٹنے میں ہے

هنا المراس المر

دهن کے کیب منترب در تعرب رکز کیب دفور تا کی طبیعت پر ایس

طارى موگئى ديوبند جلے گئے اور عنرت خ اجد رحمته للوعديہ كن الله على الله الله على ال

ا میر کاهی مورد کارد داندرت نب بنگیدوی هیاشکه بردیسی آن کیم نیمی وی اور قربه یک میری کاهی میرون با بیکرزه زیرات شده بیشاری میرون بیری بیری میرون با بیرون با با میری کامین با بیکرزه زیرات شده بیری میرون بیری بیری بیری بیری بیری این با بیرون با بیران با

معرجودة نوس برويبرك و دريزو ، و زسى يطف في توبي وزرمی جی آن از این را شاری و وی زمین آن مه جوم وزیر تشکیر ن و و ترصی الله و بالنوب كرد المان المان و مرب مد والرها و المارو و موم انهم ن جندت مورو مه رو خننه را به شخص بدر نفرهم و تبانده رخ بهوات أونصر ببي تفوم ورز موزا سبنه بهاكت وبلند ست بيت بالاصرافهم الإيما ر بر خف مهم الم وحون جن مسر بن جار بر بنت مياك براسته ن ميضاك وعد من وجها الهُرُيُّ مُن رَفِ سِيمه وه وحب إلى وزياته هذا يرجي كوب يتسون أيناته ے۔ وہ کھڑے سنامیا کر مشاہ کے تراہ تھے۔ ایسی کھڑنے ہے کہ رمینیا ہے کر سنامیں اس ف و راس منظره فی سف و کان توبیعین منظره شد ک میکیدن فی میکیدن صاف کردس تو نور سنامیم منازه ویس سیرین فیشن بین با شد

می بتاریکه برید می میروی بی بینید که نو و با بی بسیده این شده مجد کو دوسه می میزود میری کمها با نام کار مینید بینی می بینید تا کمرها فور مازیک بهمی میرو د فهیل رست بز

الله و ون ك جست من به من كور مكون ك مان و مرائي الله و ون كرائم و مرائي الله و ون كرائم و مرائم و مرا

مدة مك بن و كنده برين نر لفرم بيار مرسك المراب ا مين تقيور و موالم من المرابع ا

د دار د

وال عند وعلى المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه الم

سرري تم ره في يتري به أيب وفعر كنيور بورة قدر بوري مراحدة ان استه و بسهم و فی بین الله و ن کی فرم شرید از سند به از این کی فرم شرید از سند به از این کی فرم شرید از است إيها والمالية المنظرية التياسة ر این از این این از این ا التوجه ووراب رادور المشمرين صربت إين إم من المنظم المنظمين والميان المنتاس والمارات أواله بدئا وروانا عام كان بير مازكنده مرالي بكان شيد س سنده و والاستان به المراكب المستنظم المستنفي المنظم المراكب ال ميرندوريا المالية عند المناب المنافية المالية المالية ام خاروتین کی سار بیت و سام بسیار وال ۱۹۱۵ زان میزر افات مست ائے آور میں مردو مرکور میں آل اور یہ آئے کی انسان ہے ؛ ایک اور میں مردو مرکور میں آل اور یہ آئے کی انسان ہے ؛

منافع من المبارة من المبارة من المبارة المن المواجعة المن المواجعة المن المبارة المن المنافع المنافع

مين و آون سند كيمسانيد ، تفريقيد و تنه ن شن و بند الدون كم المراد و دو كه روار المراد و المراد و المراد و المر حنورت و كالجوز ميما ميشه و راكاب مورت كم حق مرار روايد ما نسور .

المنظمة عن المستريع المنظمة ال

موری وم وین مین مین به مرتومه میزنم ی سکها کے مرتبی کا نورس کنے . کن کے کہری مندی کے باس شن میں اس وہ کیا ۔ وہ کیا ۔ وہ کیا ۔ وہ کیا ہے۔ ار مجھے خوا ہے میں تھے میں اسٹ مرس سے ویک میں وہے دوں میں انسان میں اسٹر ہیائے۔ اس مجھے خوا ہے میں تھے میں میں اسٹر میں اسٹر کو میاہ کا بیان وہے دوں میں اسٹر ہیائے انها در دود حرم سند بناع ما داجر محد آسد الرجن و دود و المراد الم من ويهم المراب المن المناسبة من المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة مهاه بند بند من کی زمینه رنگی در و تن رمین کند هم منهای میزارد و کنان افعات بیا . مر بی دو نای مروت سبت مرای کمسرای دیجو کرند، رک شفرای مور -ور سند به بران الماسك فران تورست م و في ورست س برنی درجی و فرایس سنده بین به بیشد به ایمه و برای بیست و راجی و و را مراد برای درجی و فرایس ننه و به با ما من مندووه ادام مدين صديد و مر در فهار كرب شد بهت ن دن در استه المراجي و برات ما مراجي و براجي المراجي ا 

الدر کا این مراق می ما تا ہے ، انہوں نے انہوں کا ایک میں کا انہوں کا انہوں کا انہوں کا انہوں کا انہوں کا انہوں ين بين بين سندي و سادي دين المان بين المان بين و الدوست المراسي و باز کرونشد شدا کا کوفی ما رونت انجیار به انجیار شدگار کرد. و باز کردونشد شدا کا کوفی ما رونت انجیار به انجیار کرد. والمندويجية بين مين شأكوه ويهوية المستحدة اول مسرنكين موفي سينه أب ر شب زمند به دو و به اسمی سهده کرد که برای مفدان شده اما علی مين كي الله وي أن الربيا - جند الله الموالي الموالي الموالي المربيل الموالي ارميري ترق سيد أبول شاكها بين المورية المراجعة نه جر البين ويتناج ل وريز ي كوفيهم من أرد تها بول والجول سف كهاكم ين المستناف و بين د د س ساري الله مي ساري و المواد كار و المساكن لله ورستانها بي سوركيب المساكن وين المساكن وليال المساكن المراجعة والمسامنة والمساكن المراجعة ئو تيم شيه يا شهوه بدر رسه و سه ويل

عده في والمهم من و هم الإيان اليسك الأمياء مراه الريستان أو ر منے بارٹ است ایمور کر اسالا کندہ و ارت کی شدی جوں کر ان اللہ استان م من قيامه فنا ينك يست مرايل الدين الد سيد حال ما النورات ب- ايك وأعدا أول من يوثر رست إندا أور خربایی . مجوی نے کے بعد ذکر کی لایت سب بیو نئی مانند سے المنش وعليد البيد البيدين في المنظري المراد والمعالم المراد المرا کی انوالٹ ماہو کہ قبلال وال جو شجو ہیں کم سے خمریاں انتہاں ہو آبادہ و راسا ، كان براي منه ما يا براي لا من براي به منتان منظيم من ما وكان براستا بسيماً بهوستان. - كان براي منه من المناس كان براي لا منتان براي منتقب من ما وكان براستا بسيماً بهوستان. ا بول من دون برای انورو مجموری ایران سند بینید از بازین از ابول سند. اول من من دون برای انورو مجموری ایران سند بینید از بازین از انون سند المجال كراي أن المراق وكالدس المائي و كالدس المائي المراق المائية الما ن رونو عولي اورلنرت سبب جو تي ي البيث تنف سنته الناوية والدين أيدت الماسية الماسية

معاده من موراً في ساد ب المساول المسا

المنظمة على مردو تعد ب المرافعة الأولى المردي المعدد كل الوالدي المردي المعدد كل الوالدي المحدد المردي المعدد المولا المحدد المردي المعدد المولا المحدد المولد المحدد الم

المبرست میں تفعال گیا۔ آغا فائس پن کے زم کا جھیا ہوا کا رقبہ تنویز ہوا کا رقبہ تنویز ہوا کا رقبہ تنویز ہوا کا رقبہ تنویز کی رقب صوف کی برق کا میں موجود کا میں ماندو وکس کی رقب موجود کی برق کا میں موجود کی میں موجود کا میں موجود کی میں موجود کا میں موجود کی موجود کا میں موجود کی موجود کی موجود کا میں موجود کی موجود کا میں موجود کا موجود کا موجود کا موجود کی موجود کا م

ومهابيس منارت مين وكمنه ولتنطيه مها وليبور آب بين أن النها أبر منه بنا المساوفيد بندا ياكري سفي ساري عرب نيكا أجمي نيا به و م به رسنه بان و ن در کرا اور وکیا موثری رفتندین میدند. وورك برجاب فوركم انتاكه مجد مع بين الدمرجيز برمريا ابب و فورنو مرسنه کاریون سب میسد نرسند توس سیده بین مرسد المان المنظمة در د ب س وان دوار کی جگری ایک و دار زیار سند آس یا سند و در ت در بافت كرك. كرو يستد و شدة النه كذر ل كرور كرو أن برات عد الرب و د آ يَيْ عَلَى إِنْ وَلَيْوِينَ بَيْنَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِيلِيلِي مِنْ اللَّهِ مِلَّ اللَّهِ مِنْ اللَّهِيلُولِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ

ي وه يا لا موديا الله و در با در الله و سنة يب رس سنه بوايد رس سنه بينه ك وس والنوسية عن أن الماء ومن المناه و والمنت الما ويوافقاه وروارس ترن ندم التي المنظ مرور دونون أن مند باقي مرب روي يا لا مولاني المراج برسارة كاور لصابور البيند ساجي بادان واوروز بروكيره م يند بو سندوليس توان كاندن أرنين موس كويال بنايش جياريوا شهره وونول نناسه كندم أول سنرجوى سهريد وربافت كيا

حداد سن مون عبد سرسه من المواد و من من من من من من من المراف المراف المراف المراف المرف المرف المرف المرف المر مع من المواد المرف المرف

مه مهار رسام را را به به تو این سنان به به در بازی می این به این است این این این است این این این این این این ا مِن أَنْهُ مِن الرَّالِ عَلَى مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللّ يوه مرسانة من المسال المالية الميادة والمراسة المرالية في الم وېې وغې د پيسه تربه پرې سنه مېړي. ن په ښه مولاي پېونه سر سي سند سايخه مو ين من الله المرابي من في من المون وريد و قر أبي الرع عديد أيا الكوريا في ي يون مرور والمعلى المراف والم المسالية بالمراك المراكم المراك المراكم المراك المراكم سرسیده من و منان درسید به مینونس نهود نیم نوژن به ن ندرانی و سن سندس مند بندلی رادید شراه منسب و شدین ایس . بین از یال و المراسعة والمرابعة ر مسيرون مان خوال المان يانهم مانتن بيره زاهم رهني من ت سي في و كريد و الزميد الله الله الله الله الله ا عاد المان المراس المراس الماري المراس المر ر س مراه من من المستنطق الله في يستنديد جدارتو سي تسديد و تعدمون

بالخیر و مدر به باید خوب و در ایستان تو توی زمته میشود می در میشد میشود می به میشد میشود می به میشد میشود میشد ما جام آن تشک و کار کار کار کار ایستان به می بیزی به کهر مکتابی بی مرده به می می دوجه می می فاحد و میشود میشد این می من الرسطة كوفيد و نفن عبب آئي تشرعت وشد تودرو فرد برجيه رسين روك كركي مكاريب كراي النو فررجا مركيا كريت كار فرايان هون سنون كار جب سن شدا تقريبوف وافي توخود ومند وردل كاربان به البيده عارب فون كار جب سن شدا تقريبوف وافي توخود مند وردا كاربان به كار البيده عارب فون الف كر مولانا كم منذ منت عمد كى د يومى بور سان بهدا

حضرت دین بورنی نے ایک دفتہ تھر سے فرید کر بیتی بهیت فلا میں تبی وکر الہی سے فافل نہیں ہونی چا ہیئے۔ تفسیل کا بہاں موقع نہیں۔ معرف شارہ کردیتا میں کہ حیب سب سے اللا تحف جِل کھیں ہو بہیت الخدا و میں کھی وُہ فوہ مجود جاری رہی گئے کورو فی کھی کہیں۔ گھٹڑی وشینٹری شبہ میں سینہ توسر پوست ہیں بیتی مینی سینہ خواہ انساں کری گھیر مہون<sup>ہ</sup> کری گھیر مہون<sup>ہ</sup>

وين شيد به

اییف دوس بند و در مه و قد سفته وه گذرباین مایک دفدانیک بیر صد صب بند س که میزارکود میجد کرفرایی ران کی حفامین که بند کند کیول نہیں رکھتے اور موض کرتا ہے کہ صرحہ ہے تو میر عارد ما ہے۔ کہ وہی میری بھیر بکہ بول کی حفاظیت کرے گا میں ہی مشرک ماند و تھا کر کھتے ہو کرنے گئی ہے وہ جامعیت کی انتہائے:

حنه رست وبرور الورس رائدة العلم عليه والمترت في في منه بينية بهتيال فر فارهم و تندر والبيالو فاشاء المدّان كويوت يونيون ورنواسته نو مسيون المن الريس وكروس المراسية مولوى سالتي المدها وب أحدون الأسالية المند به المنظمة و مندوت دين بيري أوجب كر مده بدري في الأرز. مهون تومها مي الآن سته فرما وسته كم يني تونها ميت كيار سينه وين ، نونها كديد ومانديو ميكران ج بترصه وسيتنا كسي كويزايهي نامية اللاء أو أشري يو فيه والى شده باب وسده و ما تسب الراب الموى ميال عبد الرابي ما ي ئے۔ فرآ ن ہے نام کرسٹ بی ان ک نال ہی ری دُستور ہے ، فوال کے بات in in the contract of the fact of the printing and the

هجه ست و که کسی ندوی که برشند نهیل ایک وی سب خ

٠٠ - الأرباعلية في زمية الشرعليه كالبين من ست منظه ايك وأعه سن نه و رانشق میں آر ، 'نها توآب کوکسی فاوم نے ? کراطعہ غ دی . کمہ حصنب الشتی بجهنور میں بینس گئی ہے۔ اور قدر میب افرق ہے۔ فرا با العك على ليند المقواري ويربع البيراسي خارم في الم المنتي المنتي المبينورسيم بمحل كمية يبيعن مسلامهت كناريت ميريجن كنبيء ائب غيريميرفرمايا الحال ميتهاء كري بين كمانت في دم ندون كيا كيره عذبت إيره ي دفعه تو إنّا وللو وُلولوينه وليحكون قربال بالمصديق ويحمل يدقران بمجدس نهبل الماتيات فري كرومين أيدين وفعد بهنورين كشتى كيئينس بالأير العنفان يلآه كهابي نه و و مری د فرد س کے صلح سدارت کی رست برائی جائے بر کھا دہم سے ان دونو عدو راوس رکھانہ مریب والے ویو تعاق النز کی واست المناسان المناس فيهم المناسف المن معمسة الردونون وفعد أجهما أياد کور کیڈ اُن کی شاہد ہے: کوسا اُروس و سے مِنْ مُرَایْ اُلِیست مِن کیا رکما ہے۔

تنوه شربت نے آئی درکیجہ جارفر ہایا ہے کی دائیکہ پیشانی یا دو زمعوم جارتر کا ایکٹر کئی ترسے کے کہتے نسباول کا بہائی شرب کرکے تنی سینیا ایکٹر کئی ترسے کے کہتے نسباول کا بہائی شرب کرکے تنی سینیا

جَبِهِ مِن اللهِ مِن اللهُ مِن اللهِ مِن اللهُ مِن اللهِ مِن المِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن المِن المِن اللهِ مِن المُن المِن المِن اللهِ مِن المِن ال

اليت مرجم بن الجهرسية وترجيد بنيامات بعنيان المعلى والمستورين المعلى والمستورين المعلى والمستورين المعلى والمستورين المعلى والمستورين والمستورين والمستورين والمستورين والمستورين والمستورين والمستورين والمستورين والمستورين والمتعلى مركز الما المعلى المركز الما المعلى المركز الما المعلى المركز الما المعلى المركز المعلى المواحد المعلى المركز المعلى المركز المعلى المواحد المعلى المركز المعلى المواحد المعلى المعلى المعلى المواحد المعلى المعلى

صين دريد مشاري المراجعة المرا

الما المنظم الم

صبه بین بین این کردن او تعریب دافته بین مین و مان عبب براند کردن از میساند گاری بارسفر کردن به به ت مون شرونت و تعیف که مشری به بیست مون شرونت و تعیف که مشری میساند جیب بین کرد و با گاه مین بیشت می که میری میزهند چسری کود و با گاه مای خواب معمد گانی در تعیم بین مین مین به دولی و

معضارت وراع بأرس وراء عبارس وراء والمدار والما الماليد في الماليد سناني دران المراوية أوالتقيير أنتصه أوا سأمانة من أدمنا المكرطام كأكياب و تروسان و در فرر نزیم را مرا از مرا از این می در است این این از این اولوت يه أنه كهيه بوت بعضات م و أن المتا للتا بليد أما و تت مبارك اللهي كمه السي بينه أركب والمركار يجن والمركان المهين ما الشاشية المبيني أبير المستنطقة والمبيني أبير المراق المستنطقة والمبيني المراق المستنطقة والمبيني المراق المرا بدی سیانی کارنی به نشد مت بیشد رسته و رسی ماند کلها یا فیلین حرفیدت بدی سیانی کلیانی می با مناسب میشد رسته و رسی ماند کلها یا فیلین حرفیدت أر إوس المريين سردان بأريان مردان الأراس المسترية المراجعة المرت نے کیا۔ اور اور اور المار میں اور المار المور المار المار المور المار المور المار المور المار المور المار المور المار المور المار ال

پیوگیار ده تا متعدیده و سیستانی می بوعظیه را سیستانی و از در استانی و می بوعظیه را سیستانی و از در استانی و از در استانی و می باد از این از این استانی و اس

فعن والله النهار أنه يبن أنه من كمن كمن من من من المن المن النهار والمان المن النهار والمن المن المن المن المن

نسره بول توسيم بالدوى شى به كرم جيزي المئزاة والهيم بالمها مودى فوريق المئزاة والهيم بالبيت مودى فوريق المرابطي الوريق المرابطي الوريق المرابطي المرابطي المرابطي المرابطي المرابطي المرابطي المرابطية المراب

وه مرمت کست نیم مرده برا را به اس کی مان اس کورد نی کھانا جاتی نقی سندنی معاد مفل سند اس کی بار بال بھیر جرا گئیں اس کو بیسز ا توجید کیست کے شعر بر میں تی تقی میں نے اس مشخف کو دیکھانخا ن

0

ايك وربودگ تا واقد ب- نهون ايسان برويك و واقد كاس ايسان برويك و س ستر پوچها كركه رجه رجه به بواس فيجوب ديد كرفوه شخص و وقت ك شه جاري جون بيبرد ك من خوص ك مكون به پيد نوشي كشير ميضوب عصر خوا يا ورخوب خوارد رست مي رياك الكي چيكا توساند به ما نهايد المورد بواد درياف من به به بايد المورد بواد ورياف من برد به بواد درياف المورد بواد ورياف المورد بواد و المورد المورد بواد و المورد بواد نظا بی سند میزونه کارگریم برده علی هم تا است که این دها مصیلانگی د.

ميروح منرت دين بوري كالم يد واقعه عن كرما مول ال ال عامك بمساية ننا- يبيد وه و داير كامريد منها-ان كوندا كيعد نه بيان معيد تتعلق إلى يكاركس وحباست وكالمعندين ستانا رهن موكب وتنقسب يأ ٠ سر ٠ ها مع مها را حضارت ك خلوف منفارته با زي مرتا رع ميم عفيه بيت كي بناير الأياس البار بصيرت مست كويتنا بول رحظ فن كالأرجير برّسا بزّم اولياء كرام سے کسی ترج مرتباری و مندیت کے فقر میں سے سی کی بن وق سے كتا بار و يب بيار وعنه ت كودبانتي شي من هذه ما شخص كوتانك كرف ك في الله المنظمة كالمكاون مر ما و تاكد س كالوست، وهم كروي جائے بینی دن متوانزوہ کئے بھی ارکے جاتارہ وربولیس اسی سے اس ك ولانت و نيدا والواتي عنى نار بورت من من ميري في الحال كانار يعرب من الله من المال من المال المن المال المن المال الم من ول ما الولم في المسال الما المسال الما الله والما الله والما الله والما الله والما الله والما الما الما الم

اس سه معافی ما گی جب ج سنه والبرگ توریخ خوریخ خوریخ مندن را تور کی مهارت متعاقبین کا نیاس مخفا که ده مضرت کو که نیاس زیبر بر سه بر گاراس مشرس نی مب ایس دعوت کومنظور سرف کی ها شد کی کیابی خون افسان می داد. نیم مذطور فرما لی ج

اليك مر كالريب باس أفي من المان المريب المري ففي اس ره کی نے کہا ایم میران و ندوو مرد پر مسرمانی ند خو ہ لیتہ ہے ۔ میر "كرداره نهم بهو"با . توس نينة سب بق جواب ديا. كماني رز قر س بين رُ النَّا اللَّهُ عَالَىٰ كَهُ آمْنَتُ بِينَ مِنْ سِينَ مِنْ ورميهِ أِي لا مار وليو كَا مَا سے لوقی تاریخ بدر کریت۔ نورون فقطہ اللار در الله کے مصول کا دیا ہا ہے۔ ورمزا بيئات تنظيم مرسان بالكومهم وسناهجي بيومي مرتبه كالميوس ويوشف ورواج معلى تجديد المترك لائد الخراف الرائد والمائية وركوني فنائل من الايل و برج بمب كبني كسي سند كالم بسينة بالمسابين ما تنا به منا تناق و كومه تمور و لو أنه و ثرا رنه ق ينتي أبيت بان جويد ، تا ب بُرِلت نه مبنو تو رز تی کی به تانات که مهوت و جوهبی م باث بات و با

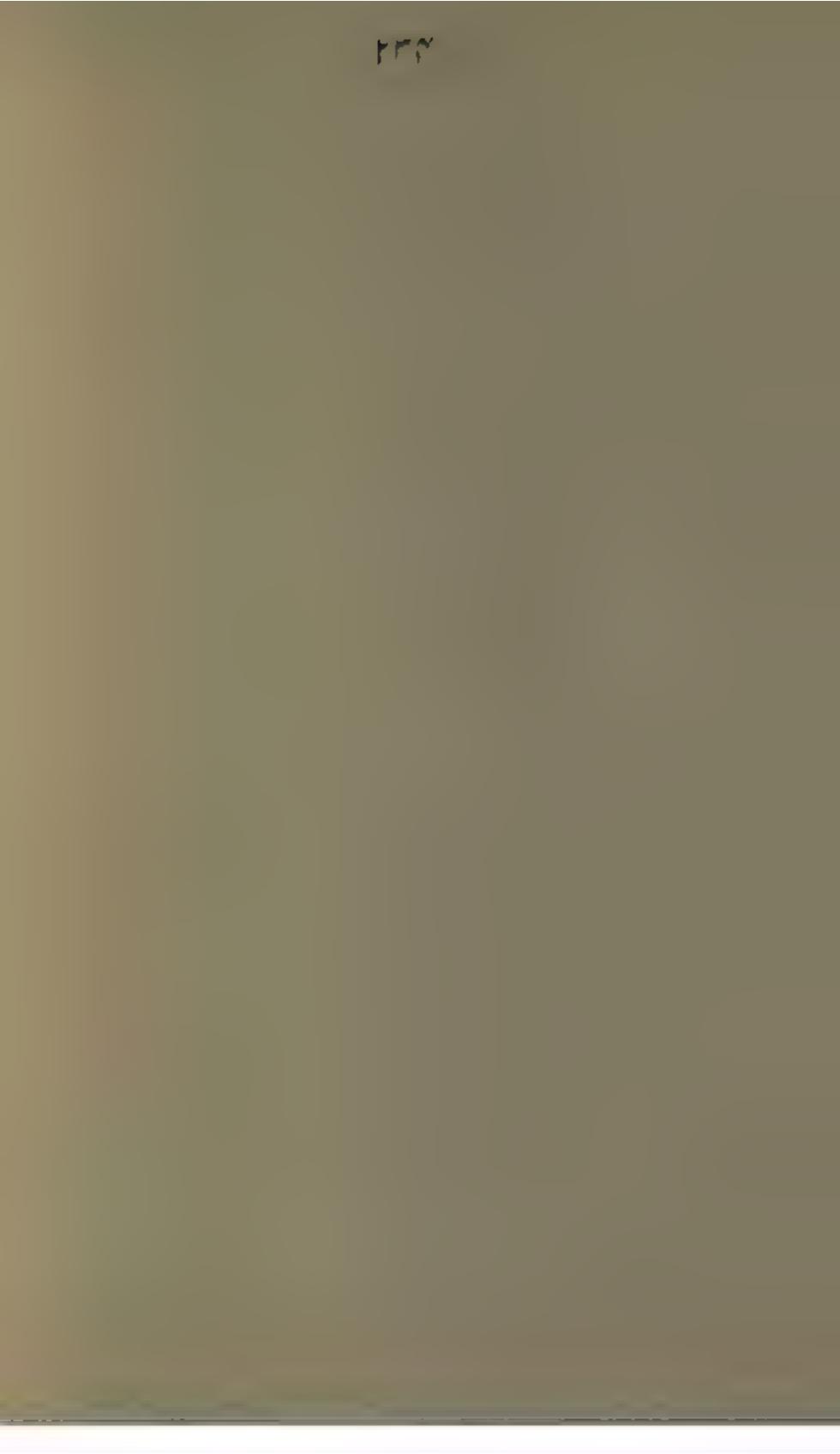
ا باین و زور نده این میراید موامها که دو تا میراید موامها که دو دو نده کارد و تا در در نده کارد و تا در در نده کارد و تا در تا در می نام می این موامها کارد و تا در تا در می نام می کارد و تا در تا در می نام می نام می کارد و تا در تا در می نام می نام می کارد و تا در تا در می نام می نام می کارد و تا در تا در می نام می نام می کارد و تا در تا در می نام می کارد و تا در تا در تا در می نام می کارد و تا در تا در تا در تا در می نام می کارد و تا در ت

کا کا مرتبی بین نے کہ یہ قرائی جمید و جیمیون ہے۔ میرے دوست کراچی پر کشیخ منا ثبت میں جوں صب ہیں ۔ بان کے مسابق عام ہز ر رویس کرتا ہے۔ بہتر شکر کے وگو دونوں چینہ گئے۔ اجمی آئید دون ہمی منہور گزرے نے رویوس و دونوں فی دارے ہے۔ ایمی مندا کی شعر کھی کہتا ہوں کرمیں نہ بہتر جانبی مند اور نہ ہی بہتری نئی بندی مندوس کو ان منتقدہ

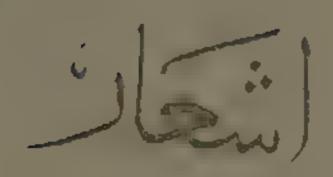
معرب المراجع من المعرف أن المستجمع الما والمراور والمراق الما المراجع من والمنكور إلي من المراجع المستعمد الما والمراق المستعمد الما المراق المستعمد الما المراق المستعمد المراق المراجع المستعمد المراجع المراجع والمنافية والمنافية المراجع والمراجع والمنافية والمنافية المراجع والمراجع والمنافية والمنافية المراجع والمنافية والمنافية المراجع والمنافية والمنافية المراجع والمنافية والمنافية المراجع والمنافية والمنافية

راب جهارد

المنتارة في في المنا



ب میره زمیره در اس کرد ا گوش کذرشه ته انزیست وارد ا و فراشه نام است برا رسبری کند او فویشین م است برا رسبری کند ئے۔ وربیا تروم مائد اڑا فینسا رہیا الآ كانبرث نفس الكروويس ابهامع الوص منموش في يا در ركه در الشتن في آيد



تهایریت نافقهات ایابهشود فرمیب را که بی دفته از تابه جهران نشده می روسکن را به

هر و ما نورسم عمل المن المرع آبی جو . و ما نورسم عمل المن المرع آبی جو . و گرمیا عرق بدر با سات انتشاب بر منتر ست

> انفس ما با کرند زنروون میست بکب و راعون با راعون میست

الله المار من المار الم

هندیم جنس با نیم جنس پر و ز موتر با کیونر بانه باز

مین ده آمر اثر براث برندگی ماری شده منارگی نید منارگی ماری شید منارگی

این سعی درت این و براه ارونیسات این نیز آخشار می راسیده اینشده بی

الما المنظم المن المنظم المن المنظم المنظم

۱۰ روی دیدو آرمند آب کرد. اوجه از اسروسرموم میوی سنگ میوی

د بهیان فعیرنه یا تنفست د بند م کرون بازمی کوفی که دامن تزمن سبتیا رباش بازمی کوفی که دامن تزمن سبتیا رباش

نه المعنی را سه خلامین اسے بیسر مانتی را سه خلامین اسے بیسر سره سه دور گرست زر دور بیشه تیس

بالا ندس ورت ندمیرت نه نمالستسن فه ط ایمویدی ایمش نهیب و نه رفعال

ا المان كو نا رنتي كهاسين قوو موركات كو هويا المان كو نا رنتي كهاسين قوو موركات كو هويا المان او ني كو كا ري مهاسين وكيمته لبين إراديا

الله المراد الم

كيب زمانه مشجيفه بالوليب بهتر زميد ساله فاعت سيئا ربا

بعض سحبت وه رئیم من من مدت بیرمغال نوید الدسایک بنتیرانیه و زره و رسمهٔ مندولها

> المربع بنيا المالة بيت إودياء سرت المربع بنيا المالة بيت إودياء سرت المربع بنيات المست

ند مانونوان بین دجاشهٔ آن پر درسته کی بدیا بیشری در مانا سند سال می شده با در شدند این با با بیشری

> ر با را بارس ت نه را در مرسیت نها و نه با تعمیمت را را در مرسیت نها و نه با تعمیمت را را در در ا

النائد المال الناوا

دویت را مجب کنی می سهروی نوکه به دشمنه با نشسب رو دری

ر می در برک دسیم بنده در بوت سب به ۱۰ رسیم منابعیز می کردمه نقال ناچه کار رشاست با به

سبب رویدایش سند ندهه بود و یک سب از ماراد مقامه و و تا از این مقامه و دوس سبت اگر مین بزر شفت این ماشد

کیا کہوں حیاب کیا کا رقب یوں سریط ایلا سے جو شاہ کی مرابع شاہ بالیان کی درا رہا

دری دنیا کند به غمر نه و ت ا ربوش این کار نه است

فناف ممسر کے راہ گردمر كريه وتنسيز ل نخوا بررسيد آرزد دارم که فاکسیآن فین م أنوتبا بمحيتم سسأزم وم بدم بری را بدی سهل باشد جزا رمردی اسن الی من اساء سیرین کے ہم نالا مر بیں صوریت ہوتی توکسیا سرخ وسيدين كي مورت بوفي توكي است بسداد ميس آوم روشي سيست البي ببروست ثبا يدواد وست مزن دنه که فارست سهمی کنی مزن در در فارشده سینورت گذاشدن مهرسائير حريداني فهرسانين حري وي المان مرسوجة واه واه بوات نان واء

ازمنا فاستحسل فاقبسل منشو گندم ازگندم بروید برو از او سينم بن و كوش بن ولب بيند گرنه بيخ سر حق بر ما <sup>بن</sup>نت. بنارة عشق شدى تركيف كرن بوتي كدورا راه فدان المالي المعرفيين و و ن بن عنب ياسم كا دمم مسروش من . - بيم مرے کی توجین زہ بھی ویال دوست ہوتا ہے۔ على سندندكي بنتي سيرجوزت بهي بهراني ین و اینی فضرت میں زنوری ب نه ناری سے فاندو ر مرتز سے میں دیکے انہاں ہ و سندن و مي سن ع الاروال حيث ما را وران الما الماري الماري الماري

سيه كايول كوندنول مولى ونعجه وه الشرع فرق بن المسمريم تمهاري طرح بمى مزغافل موكوني المنا المهر بافي سونوا أس كو كامور ئى تەجوالىس كى ياسىدىرى توآ کا در رسیا جس کی ہے بار می مساه ن نزگی نیمهٔ کی آجون کی به الم جوندم كالمتاب أمستواب وه مستوعی نداز بست م کهانا يى بن شى دوشى كا زماند فوعد على مداب بالمنظمة من مرك (ناسلیلین) ته استح رواه کی سے مجھے کمٹ کر

خطر المعسلير يموش كسيه منت سوة فالمه كي تشم ب مرعب محت مرى المستوتي مودت كيمراه نرس بي يتوزرا يهي ميتوسيلم نسوال تربارك مى مى بواغراز غفدت شدرى وه برنات المراسي كايمون كي جو المرسدين باسم لاكن كافاطر ويانسورت إليها الا مكا بس روانا أو بقي وكم نا المنه كرور ترق كرسي

کرون میری کانتیجانی و است نبای می کردار سال به بازی می کردار سال می شنگی و اصل کردار دار او استار می شنگی و اصل کردار دار او استار کود

مرا المنظم ا ويحد المنظم المن

سم محصيص البهل أنها مقدس من جرق رعورت كالمتات أبهان الما كيوكم مرواقف برامر دينا كيشروني وخنزن منت اسدمهم ن ست نمزم و بي المراد المر جنا للأوام حياب صفف أستهوب مخطين كالمب كمن تحسرك وبيران ومكاهند رحفيط جانت اري. دفتران متبت بهينها كي يه توجن ا ويدة فدين زين مين أنازون

وه المت كافي ميداس التي كران التي النام في من بين النظير مور كاسه كما بي تومن الجها و يوب و تومن

برسواري من من من اور سوي محتال اس فدر ما کشمنقرس اتنی مجبوب و عزیز سمرسي نايات من ال كويتم غيرس يه بارتن من به الرف الحروب عراد الم مرازي كرانبيل كالمنال كالعين اب منانول می تکلیم می مورد شرخهال جاستين ماد رمينون كوبيتريان ومكهمنا بادة نسمغرب سيهوم في موتراب

الكريس المروجوده كاجوائن مومكارت كالمجوفرزندان ملت يمنت كرد ما تركول كوتم نے اس تدرس وشن إ ترخين آزون كان كومينا مرتقا غلام س بی سارو کے دفتران توم کوج



نقر نهی ک راه می وش فیای کیسین بنده اب م کری کنام سوالی سیند کی کوئی میتورنه بیت به نیخ بیشند که کی کوئی رسته نه بینی بیشی نیخ کیسین نظر کا تجربه کرک تو و کاهو کوئی وسند که کنده و در این کی نعلیم کا میزانش میسیم بیشیم بیشیم

ونرج دروش طفان کی ہے توم مربورگواں سمود کی شکوہ اِکرف اُربیکی فاکا کی جوف جنے ہیں مارک جم گری کے سفرمت کہاں یہ ساری باتیں اک طرف ادریا مربا الکور براٹھے اُس جہاں تہ ٹیر میں جا نہیں کئنی بسے اُس کے کہ آزانو افال مجی انہیں کئی تہیں کون نیرو اے فرجوانوں میں اپنے ہیں۔ میری میت تونغر خوشی کا گا نہیں کئی

اكتبرالدآ أدده

توحید کی ، نت سبن رمی ہے ہے ۔ توحید کی ، نت سبن رمی ہے ہے ۔ برگا ہے کا ہمت ابت تہ گرود میں کا کا مود گارستہ کرود

عصر من مغیرے بم آفسہ یہ اسلام اللہ تا کے درقرال بغیر ان نوف ندید القبال ۱

مولوی برگرد نه نشاه ولائے روم تاغیر می تبریزی نه سند بہشت انجاک آزاد سے نبانند کے را یا کے کارے نباند ا نہوں نے دہن کئے سیکھا ہے جا کرشیخ کے تھو ہیں یا کے کا لیج کے جیکٹریس مرسے معاصب کے دفتر میں پیلے کا لیج کے جیکٹریس مرسے معاصب کے دفتر میں تعسی<sub>م</sub> یا فتر مهول اور نبیک بخست بهبی بول تم سے رمیں سائم سنیوں پہنست بھی ہوں

و قرآن ہی کیسے گا ان بی بیوں کو سبے۔ ا بإكبره مخم جبب مبول عمده وتشست تعبى تبول

المني شيران لاكسف روباه مزاج المتياج ست التياج است كياتي

ورمن كيسهى ميكن مي ما لگ

برزیات برج و در دل گاؤ خسر این تین نسید کے دار د از

بالريم في المالية

تيبركال بهاد اولياء كا تاجداد يكرب رونجنت ، فلق كا أير سزوار مامل قرأن مخفا وه صاحب أرتفا ووستول كادلنواز اور دممنول كادوسنار وامن احل على سعيس كى بدوداب يسعادت بي نقيناً ماير صرافت ار سترکیدان میں بھی اے خدا و نزرکم ان كالسرة من الله الله الله الله الله الله وجهال 

بالصبيب الشراعب والشراحبيد الشراسيهمي سانكان راوحى وياك طينت با دقار آھے مقدیں آئی سندا حلی کئے اعبر الله انورايه بي ففنل كردكار مول عب سالشرانور كو وه عاصل فعتين جن کے مالی تھے ہمارے ای شائع وال يالني يرك يرعادي بيريون ترى رحمتين أن كاجنب ين كال بوائد ي دوكا بس نے یا یافیص صحبت پیر کامل کا غنی ! كامرانى سے سؤا لارب وه ای ایمکت ار بارشيس انوار كي مون روح بيوسفرت كي شاد ای دُعا از می واز جله جهال آمین یاد كال الحد بارون موك ريونان فاله

